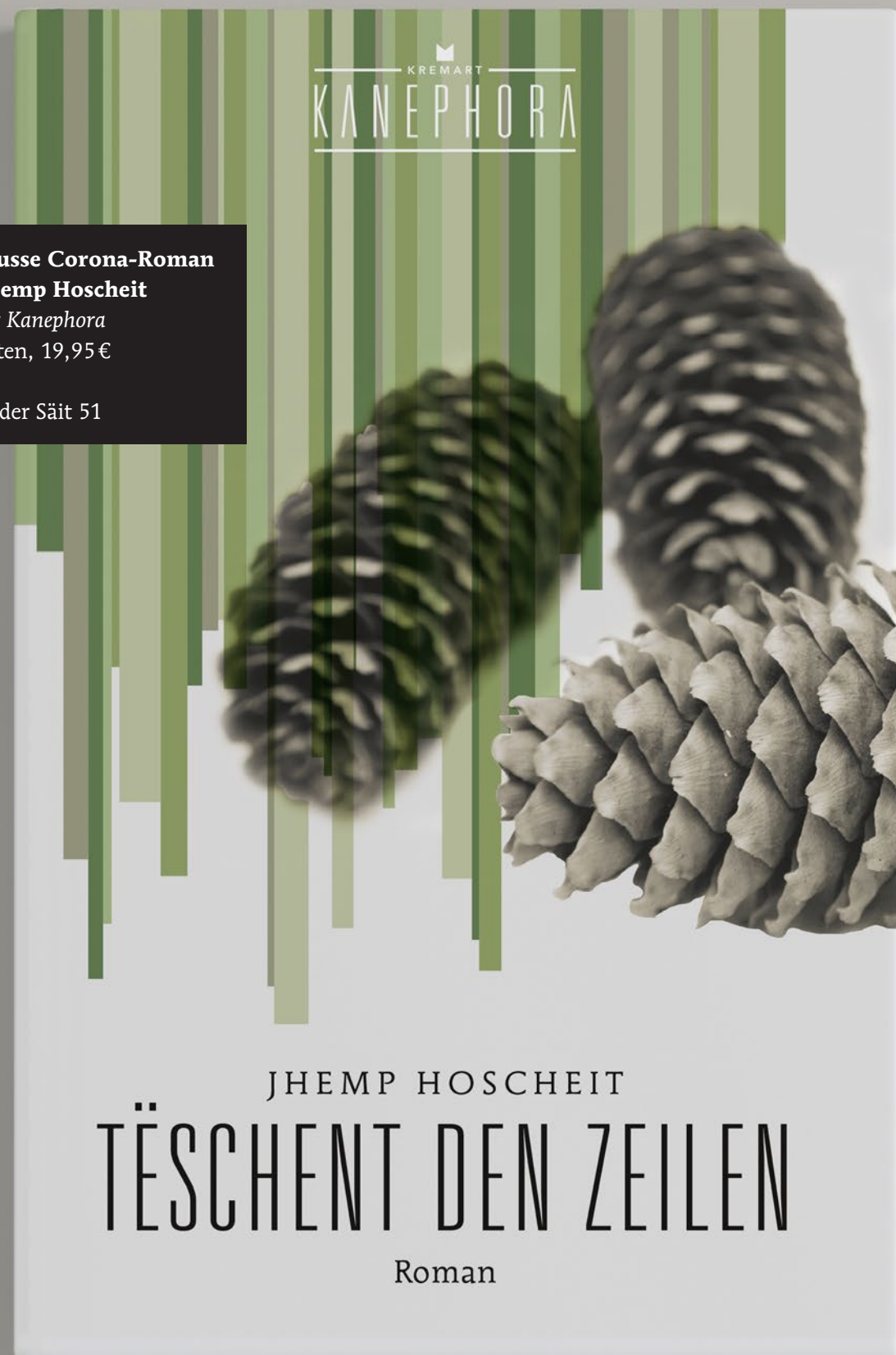


KREEMART
E D I T I O N

KATALOG 2023

**De grouse Corona-Roman
vum Jhemp Hoscheit**
Kremart Kanephora
295 Säiten, 19,95 €

Méi op der Säit 51



Wat opweises?!

Vu *Mammendag* bis *Pappendag* – esou kéint een déi éischt zéng Joer vu Kremart Edition resüméieren. Mam Kannerbuch *Mammendag* huet 2013 alles ugefaangen, mat der Kuerzgeschicht *Pappendag* geet 2022 op en Enn. 2023 gëtt d'Dekad da richteg voll gemaach an deen éischte ronne Gebuertsdag gefeiert.

Wat huet de Verlag an deenen zéng Joer opweises? Iwwerzeegt Iech selwer! Nieft enger Hellewull Kannerbicher – eegenen an iwwersatene – och eng Partie literaresch Wierker an alle Formen a Faarwen: An eise Serië *Smart*, *Timba*, *Kanephora* a *Bucktugou* zum Beispill fënnt ee chevronéiert Fiedere gradesou wéi jonk Talenter. Merci allen Auteurs an Autorinne fir Äert Vertrauen! A Merci alle Lieser a Lieserinne fir Ären Interessi!

De Verlag, dee vum Christiane Kremer, Viviane Leytem a Luc Marteling gegrënnt gouf, funktionéiert nach ëmmer benevol. Eis Zäit ass also begrenzt, eis Moyene si limitéiert – an anere Wieder: Mir kënnen a wëllen net alles maachen, dofir biede mer ëm Versteesdemech. A wa mer eppes maachen, kënnen mer dat och ni eleng, en häerzleche Merci dofir all deenen, déi eis ënnerstëtzt a mat eis geschafft hunn. Mir kënnen se net all opzielen, nieft dem Focuna wëlte mer der awer zwee erausgräifen: D'Myriam Welschbillig an de Sacha Heck hu Kremart vun Ufank u begleet. Ouni si wier de Verlag net dat ginn, wat en haut ass.

Eis 10 Joer wëlle mer zesumme feieren, natierlech mat alen a mat neie Bicher. Déi allermeescht fannt Dir hei am Katalog 2023 ... an natierlech an de Librairien zu Lëtzebuerg, op Lord.lu, op letzshop.lu a beim Verlag selwer.

KREMART
EDITION



KREMART
KANEPHORA

vivi KREMART



smart
KREMART
EDITION

Kremart Edition S.à.r.l.
5, rue François Faber
L-1509 Luxembourg
kontakt@kremart.lu
www.kremart.lu

Layout: Mediengestalter.lu – Sacha Heck
Drock: Imprimerie Delli Carpini
November 2022

Merci dem Focuna fir
seng Ënnerstëtzung



Dat éischt lëtzebuergesch Kannerbuch mat AR

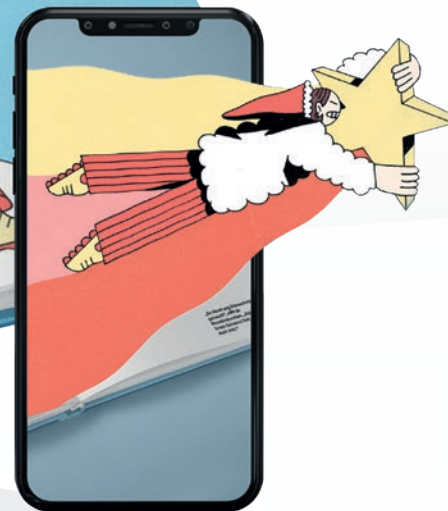
■ De Sandmännche geet a seng wuelverdénge Pensiou. Seng Duechter, d'Sandmeedchen, iwwerhëlt de Betrib a street elo all Owend de Kanner op der ganzer Welt Sand an d'Aen. Esou kënnen se gutt schlafen a schéin dremmen. Mee dem Sandmeedche seng Kusun, d'Nuecht, ass traureg a fillt sech eleng. Wa si owes kënn, leien d'Kanner ëmmer scho laang am Bett. Wéi wier et, wann d'Nuecht einfach dem Sandmeedche seng Posch mam Sand géif verstoppen? Op der Sich no de Kanner hire verschwonnenen Drem muss d'Sandmeedchen iwwer d'Wolleke reesen ...

D'Sandmeedchen ass dat éischt lëtzebuergesch AR-Kannerbuch. AR steet fir Augmented Reality, also fir erweidert Realitéit. Fir d'Biller lieweg ze maachen, brauch de Lieser eng App.

Yorick Schmit (Text), Dirk Kessler (Illustratiounen an Animatiounen), Virtual Rangers (erweidert Realitéit)
D'Sandmeedchen
Eng Posch voller Drem
ISBN 978-99959-665-8-4
32 Säiten • 24,90 €



vu
4
Joer un



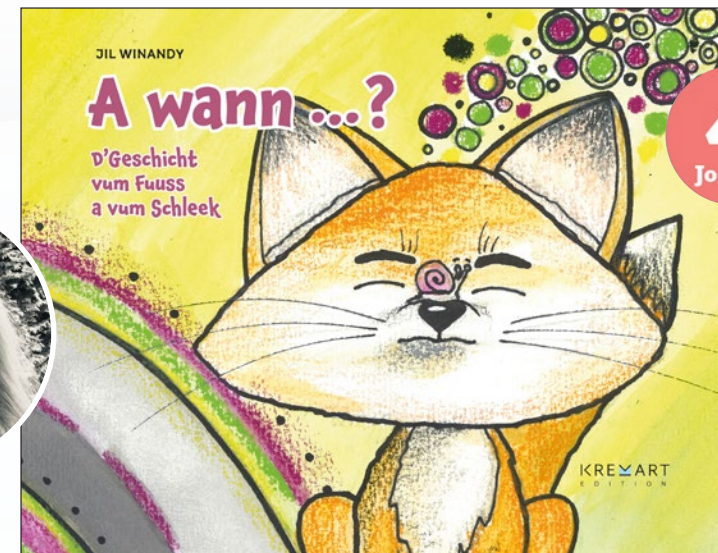
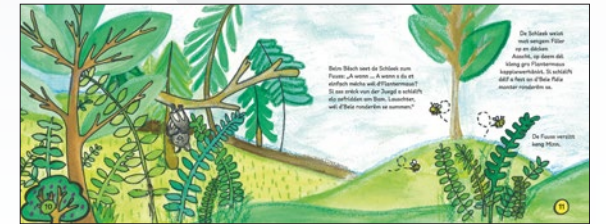
Editeur: Rotondes a.s.b.l.
Co-Editeur: Kremart Edition S.à.r.l.

Freed an Zefriddenheet

■ De Fuuss huet net genuch Plaz a sengem Bau. Do begéint en dem Schleek, dee säi klengt Haus iwerrall matschleeft. Zesumme maachen déi zwee en Tour duerch de Bësch an iwerr d'Gewan. Dobäi gesäit de Fuuss, wéi gutt kleng a grouss, lues a séier, ängschtlech a geféierlech Déiere sech zesummen ameséieren a léiert dobäi, dass hie kee Grond huet, d'Flemm ze hunn.

»A wann ...?« ass dat éischt Buch fir Kanner vum Jil Winandy. Et erzielt d'Geschicht vun Uspréich, déi wuel jiddereen u sech selwer huet. Virun allem awer weist hei de gewëtzte Schleek dem traurege Fuuss, dass en am Fong alles huet, wat e brauch.

Jil Winandy
A wann ...?
D'Geschicht vum Fuuss a vum Schleek
ISBN 978-2-919781-32-4
32 Säiten • 18 €



vu
4
Joer un

»Mammendag«

mat Illustratioune vum Anne Mélan

■ Et ass geschwë Mammendag. D'Sarah wëll senger Mamma, mat där hatt eleng wunnt, onbedéngt e ganz besonnesche Cadeau maachen. D'Sarah freet säi beschte Frënd Joey ëm Hëllef. Dee wunnt mat sengen zwee Pappen net wäit ewech. An hirer Famill ass ëmmer gutt Laun a si kënnen dem Sarah bestëmmt hëllef...
D'Buch »Mammendag – Dem Sarah seng

Sich nom richtige Cadeau« ass eng besonnesch Geschicht iwver e besonnesche Cadeau, awer och iwver besonnesch Wäerter wéi Respekt, Léift an Toleranz an enger Welt, déi sech verännert an nei Chancë vun Zesummeliewen a Familljegléck bitt.

Christiane Kremer an Anne Mélan
Mammendag – Dem Sarah seng Sich nom richtige Cadeau
ISBN 978-99959-830-0-0
40 Säiten • 15 €



Deen aneren Dag war
Streichelung a keng Schock!
D'Sarah huet sech schocké
de ganze Meien op de
Bausch beim Joey gefreut.
D'Mamma war iwwerfrächtig,
wéi hatt ersäit huet, si waren trivialeit.
Sou richtig gefreut huet se sech net.
„Wäit du net bei de Joey a seng Papp
geen?“
„Dach schock, mä du kéint jo och eleng
dohinner goen a mam Joey spillen an
du kënnt och dich doro schéien. Wat
hät du d'ovvum? An den nächste
Streichelung kënnt de Joey da bei dich
spille kommen.“
„Ech gi jo net bei hie spillen. Mir gi Kaffi
drécken.“

De Joey ass stoe bliwwen
an huet d'Sarah grouss
gekuckt.
„Hey, ech kann dir net
helfen, a Papp se
sichen. Dat ass jo net un eis Kanner.
Papp an Mamma mussen sech scho
selwer sichen a kinnen. Soss gëtt dat
nächst.“
Mamma gëtt et och sech nüstlech
Egandech hann och jo a Papp an orwer
och net. Mä du huet hiecht, Papp kann
ee schéckle fir Mammendag schenken.“
D'Sarah huet troung gekuckt a wollt
scho goen.
„Hey Sarah, vücht kann ech der jo
orwer hëlfe. Du musst mer just et
nakaachten. De Jacques an de Chanel
hann nüstlech eng gutt Léid! Si menggen,
du sollt d'anger Mamm Zitt schenken!“
„Zitt schenken?“ D'Sarah huet grouss
gekuckt an nüstlech verstannen. „A wéi gëtt
dat dann? Wa si do ass, da wërtlinge

mir all Mijutt zeessenen, dat ... dat
orwer. Zitt Mä, Zitt gëtt et jo gues
net.“
D'Sarah huet oppergaogt u sengem
Pappdachsweiz gerséill.
„Dach, mä Zitt gëtt et nach! Du muss
dat just anesche verstoen. Also du
muss d'anger Mamma eintrich emel
Zitt loosse fir sech selwer. Dat si net
muss schafte oder mat dir kessen
oder mat dir spillen oder seppes mat
dir éinuerhalen. Mä datt se emel
ko maachen, wéi se wellt.“
„A, Zitt oust mach?“
„Jo, sou wéi a du jo och haismao Zitt
oust si hies. Zum Beispill, wa mir
sammere spille sinn. Mä sech hann
slo keng Zitt méi. Komst eintrich
hann mat bei mech hies, de Chanel
an de Jacques kënnen der dat besser
erklären.“
D'Sarah war ongédellig. Wéi lang
dauert soss a Fambulstimmung? Hatt war

dirékt haemgegaangen, huet och Schouder
ausgespreid, sech nach an Appel aus der
Kiche geholl an huet sech dunn op de Wae
bei de Joey gemach. Wéi et kantscht
de Fambulstimmung gaangen ass, wane se
nach an Gang an trivialeit. D'Sarah
huet méi dem Terrain gewaart.
A gewaart!
Hann ass et virkommen, wéi wann dat éinweg
lang wéi litzendwenn no UU Sierne
war dann. Traung erwe war an d'Sarah huet
sech mam Joey op de Wae gemach. Vun
éinwaert Oppergang huet hatt dem Joey
nimmee Froe gestallt:
– Sinn deng Papp dohaem?
– Wat fir eng Léid hu si dann?
– Wéi maachen ech dat dann, fir Zitt ze
verschicken?
D'Sarah huet seltsam nach gebredelt.
De Joey huet nüstlech gesot, mä se hatt jo
och keen nogauchert.

»So mol, Lobo«

mat Illustratioune vum Vincent Biber

■ »Firwat ass den Himmel haut net blo?«

»Wéi vill Stécker Schockela sinn am Schockelasbotter?«

De Lobo gëtt keng Rou: Hie wëll ëmmer alles wëssen an huet ëmmer Froen. Mä keen hëlt sech Zäit, fir him eng Äntwert ze ginn.

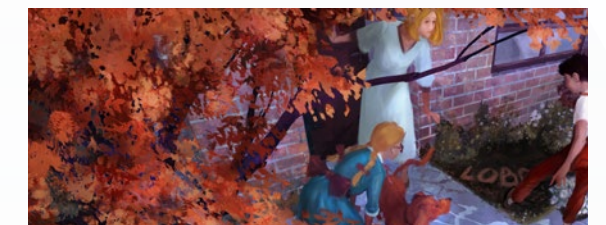
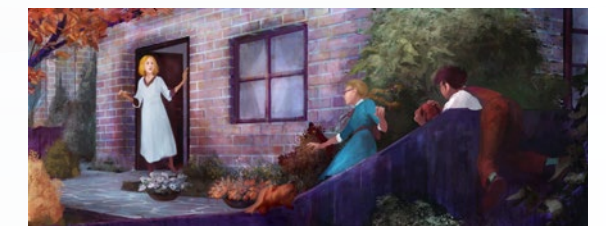
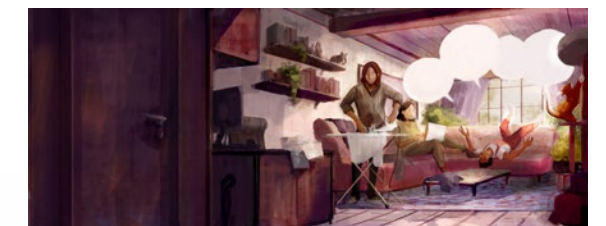
»Wa kee mir nolauschert, da muss ech och net méi schwätzen«, denkt de Lobo fir sech an hält duerno einfach de Mond, bis e seng nei Nopesch Lola kenneléiert.

»So mol, Lobo!« ass eng Geschicht iwver d'Schwätzen. An doriwwer, wéi wichtig et ass, mateneen ze schwätzen a sech eppes ze soen.

Christiane Kremer a Vincent Biber
So mol, Lobo!
ISBN 978-99959-39-92-2
32 Säiten • 20 €



**Lëtzebuurger Buchpräis 2019:
Kategorie Kannerbuch**



Wann ech e Buch wier ...

■ Fir hiren 10. Gebuertsdag huet d'Ettelbrécker Bibliothék zesumme mat Kremart Edition e Buch iwuer Bicher an déi domat verbonne Méiglechkeeten erausbruecht. »Wann ech e Buch wier« ass en Hommage un d'Magie vum Buch: poetesch a voller Fantasie.

Den André Letria, en international gefeierten Illustrateur an Artist aus Portugal, huet déi prägnant Texter vu sengem Papp, dem Auteur, Dra-

matiker a Journalist José Jorge Letria, illustriert – eng Freed fir jiddereen, dee frou mat Bicher ass.

D'Buch ass op Lëtzebuergesch, ma de portugiseschen Originaltext ass och dran. Eng herrlech Virlag, fir och a Schoulen domat ze schaffen ...

José Jorge Letria an André Letria

Wann ech e Buch wier

Portugiseschen Titel: Se Eu Fosse Um Livro
Iwwersetzung: Christiane Grün a
Cristina Théato-Nunes
ISBN 978-99959-39-90-8
60 Säiten • 14,90 €



Nach eng Geschicht virum Schlofegoen? Eng kleng, geckeg, super flott!

■ All Owend wëllen d'Meedercher eng Geschicht erzielt kréien. D'Marion erfënnt dofir ganz geckeg Erzielungen, an där si d'Heldinne sinn. »Nach eng! Nach eng Geschicht!«, ruffe si dann. »Nach eng kleng Geschicht an da séier an d'Bett!«, seet d'Marion. Kuerz a flott: dräi geckeg Geschichte virum Schlofegoen!

Marion Gandon a Laurent Simon

**Nach eng kleng Geschicht ...
an da séier an d'Bett!**

ISBN 978-99959-39-91-5
80 Säiten • 15 €



Dräi herrlech Bicher vum Anita Bijsterbosch!

**Vun
3 Joer
un**

■ An deem Buch weisen d'Déieren aus dem Bësch just hire Schwanz: Déi eng hunn e muussegen, déi aner e butzegen an nees aner e stuppegen ... Réits du, wéi e Schwanz zu wéi engem Déier gehéiert? A wou den Déieren hir Kleng liewen? Fann et eraus, andeems de d'Säiten opklapps!

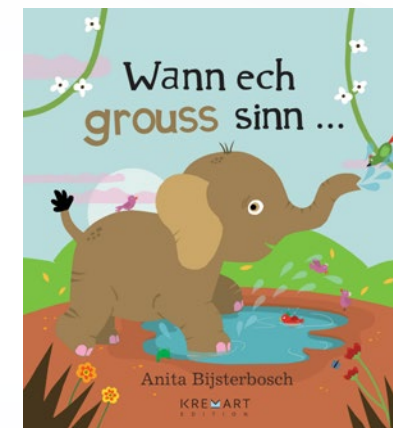
Anita Bijsterbosch

Wat luusst dann do eraus?

ISBN 978-2-919781-27-0
16 Säiten • 12,95 €



Mat Säite fir opzeklappen



Mat hallwe Säiten

■ Déi jonk Déieren an deem Buch dreemen all vun der Zukunft, vun deene Saachen, déi se maachen, wa se grouss sinn. A wat fir grouss Dreem se all hunn! De Léiw, den Tukan, d'Schlaang, den Elefant an nach aner Déiere verrodene Iech, wat si maachen, wa si grouss a staark sinn. Fir jiddereen, deen och grouss a staark wëll ginn!

Anita Bijsterbosch

Wann ech grouss sinn ...

ISBN 978-99959-39-72-4
26 Säiten • 12,95 €

■ D'Mamma Chamäleon an dee kleng Chamäleon spille Stoppches. Dee kleng Chamäleon spillt dat immens gär. Hie kennt e puer extra Tricken, fir sech ze verstoppen. Kanns du hëllef, dee kleng Chamäleon ze fannen?

Anita Bijsterbosch

Guckuck, kleng Chamäleon

ISBN 978-99959-39-73-1
18 Säiten aus Kartong • 14,95 €



Mat Säiten aus Kartong

Virum Aschlofen: Kuscheldéiere verdeelen!

Vun 3 Joer un

■ Wann d'Déierekanner midd ginn an ennerwee fir an d'Bett sinn, da brauche si hiert Kuscheldéier, réischt da schlofe se ganz séier.

Kanns du der Kaz an der Kou, dem Schwäin an dem Schof an dem Jippelchen hëllef, datt si hiert Kuscheldéier hunn a gutt schlofe kënnen? E Buch, dat frou mécht, perfekt virum Schlofgoen. Gutt Nuecht!

Bernd Penners an Henning Löhlein
Kuschel, Kussi a gutt Nuecht
 Mat 5 Kuscheldéier-Stickeren
 ISBN 978-99959-39-83-0
 14 Säiten • 12 €



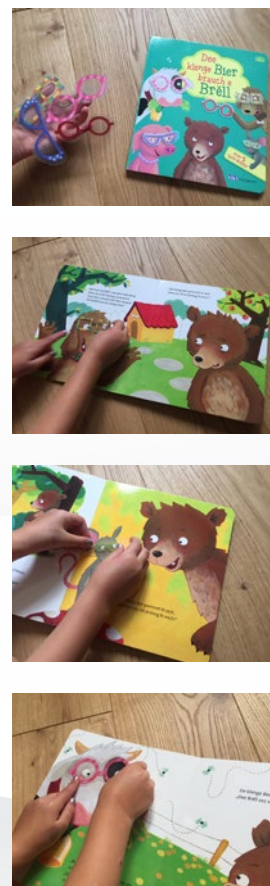
Keng Angscht viru Brëller!



■ Dee klenge Bier brauch e Brëll. Mä de Brëll vum Hond ass him ze faarweg an dee vun der Maus gesäit ganz butzeg aus. Dofir weess de Bier: »Ech muss en eegene Brëll kréien!« Hëllef du dem Bier, dee richtige Brëll ze fannen?

Déi fënnf lëschtég Brëller am Buch kënnen einfach opgepecht an nees erausgeholl ginn. D'Spill-Brëller pechen op glaten Uewerflächen a sollte si emol voller Fuseme sinn, einfach duuss mat kalem Waasser ofwäschen, duerno peche se nees.

Bernd Penners a Christine Faust
Dee klenge Bier brauch e Brëll
 Mat fënnf lëschtége Spill-Brëller
 ISBN 978-99959-39-94-6
 14 Säiten • 12 €



E lëschtég Spillbuch fir kleng Déierefrënn

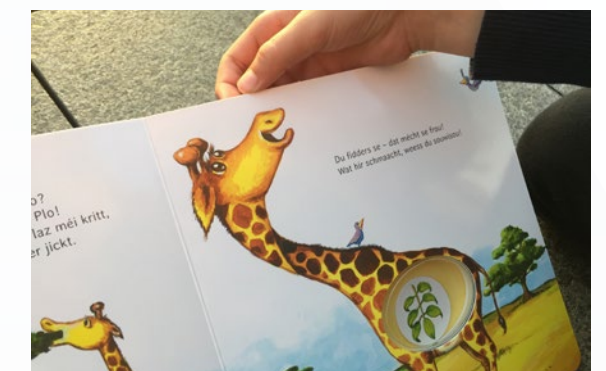
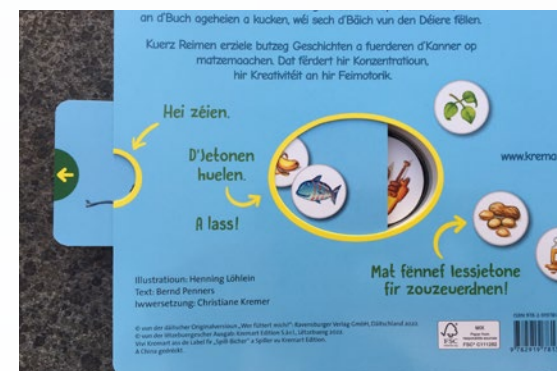
■ D'Déieren hunn de géien Honger: d'Giraff, den Elefant, den Af, d'Krokodil an de Bier. Kanns du hinnen hëllef a se fidderen?

Mee wien ësst wat? Einfach de Jeton mam richtigen Iessen drop eraussichen, duerch eng extra Spléck an d'Buch ageheien a kucken, wéi sech d'Bäich vun den Déiere fëllen.

Kuerz Reimen erziele butzeg Geschichten a fuerden d'Kanner op matzemaachen. Dat fërdert hir Konzentratioun, hir Kreativitéit an hir Feinmotorik.

Erschéngt am Fréijoer 2023

Bernd Penners an Henning Löhlein
Wie fiddert mech?
 Mat 5 less-Jetone fir anzegeheien
 ISBN 978-2-919781-39-3
 12 Säiten • 16 €



Laang Strécher a kuerz Texter



D'Lynn ass eng Linn.
D'Lynn kann alles sinn:
riicht, ronn oder eckeg,
liicht, kromm oder geckeg.

Mol geet d'Linn erop,
mol rennt se an d'Déift,
mol steet s'op der Kopp,
mol ass se verléift.

D'Lynn ass ëmmer do,
ni d'selwecht wéi lo.
D'Lynn wëll alles fierwen.
D'Lynn ass d'Liewen.

■ D'LINN LYNN handelt vun de Méiglechkeete vun engem Stréch. 't geet ëm Formen, Faarwen a Gefiller. Den Tom Scharz huet déi minimalistesch Geschicht vum Luc Marteling illustriert. Mol douce, mol graff, ma ëmmer pointéiert. Entstanen ass eng Parabel op d'Liewe fir kleng a fir grouss Kanner.

Luc Marteling an Tom Scharz

D'Linn Lynn

ISBN 978-99959-39-33-5

32 Säiten • 22 €



**Lëtzebuerger Buchpräis 2017:
Spezialpräis Design**

Memo-Spill: Sichen an entdecken am Weltall

■ Sich de Bee-Fësch, de Ramm-Ramm, d'Veier-Déier an all déi aner geckeg Awunner vum Planéit Schlaber-Bing: »SichMech an der Béchs« ass e klassescht Memo-Spill, dat ee mat zwou oder dräi Sich-Kaarte spille kann. Et gëtt 24 Motiver, also 72 Kaarten am Ganzen, alles an enger Béchs.

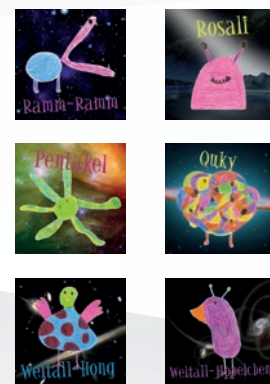


Aktionspräis: 5 €

Lara Marteling

**SichMech an der Béchs
»Weltall-Zoo«**

Memo-Spill
3 x 24 Motivkaarten



D'Bicher zum Spill

D'Memo-Spill »SichMech an der Béchs: Weltall-Zoo« baséiert op dem Buch »Weltall-Zoo: Rees op e Planéit mat onbekannten Déieren« vum Lara Marteling, dat bei BoD op Lëtzebuergeresch (ISBN 978-3-84826-085-0) an op Däitsch (ISBN 978-3-73223-507-0) erauskomm ass. Jee weils 60 Säite fir 15,90€. Ze kréie bei Amazon, op bod.de a bei Kremart Edition.

Zwou herrlech Geschichten iwver Kreativitéit

■ D'Frutz huet Reebéi immens gär. Et ass frou mat hire blénkege Faarwen a mat hire geschwongene Formen. Méi wéi alles anescht wënscht et sech, datt et selwer een hätt. Dofir wëll et ee fänken. Villes leeft dobäi awer net esou wéi geduecht an d'Frutz ka sech säi Wunsch just mat Kreativitéit a mat Virstellungskraft erfëllen.

Erschéngt am Fréijoer 2023

Naomi Jones (Text), Ana Gomez (Illustratiounen)

Wéi een e Reebou fänkt

ISBN 978-2-919781-38-6

32 Säiten • 18 €



Memo-Spill: Sichen an entdecken am Weltall

■ De Mike wëll eng Geschicht erfannen. Et gëtt just ee Problem: E weess net, wéi ufänken. Mat e bëssen Hëllef vu senger Famill a mat senger ganz grousser Fantasie kënn seng Geschicht awer séier an d'Gäng. Sténgen him nëmme säi kleng Brudder a seng kleng Schwëster net stänneg an de Féiss. De Mike sicht e Wee, fir seng Geschicht op en Enn ze bréngen. Vlächicht léiert en dobäi och, wéi e se kann deelen.

Erschéngt am Hierscht 2023

Naomi Jones (Text), Ana Gomez (Illustratiounen)

Wéi een eng Geschicht erfënnt

ISBN 978-2-919781-38-6

32 Säiten • 18 €



Déi kleng Prinzessin ... op Lëtzebuergesch

■ 1986 huet den Tony Ross déi éischt Geschicht vu senger klenger Prinzessin erausbruecht. Déi ass véier Joer al a wunnt mat hiren Elteren a mam ganzen Haff an engem Schlass. Fir hiren 30. Gebuertsdag 2016 huet d'Christiane Kremer der klenger Knätzel Lëtzebuergesch bäibruecht. Antëscht huet si scho vill erlieft!

Ech wëll net an d'Bett!

Déi kleng Prinzessin wëll net an d'Bett. Nodeems se schonn e puer Mol opgestanen ass, ginn de Kinnek an d'Kinnigin streng an d'Prinzessin geet schloufen. Mä wéi de Kinnek nach eemol kucke geet, fir gutt Nuecht ze soen, ass d'Bett erëm eidel! Wou kann déi kleng Prinzessin nëmme sinn?



Tony Ross
Déi kleng Prinzessin: Ech wëll net an d'Bett!
ISBN 978-99959-39-61-8
28 Säiten • 12,95 €

Ech maachen dat selwer!

Déi kleng Zatz wëll alles selwer maachen a sech guer net hëllef loossen – ma heemlech paken déi Grouss dann awer eng Hand mat un, well soss géng nach vill méi schif goe beim Campéieren!



Tony Ross
Déi kleng Prinzessin: Ech maachen dat selwer!
ISBN 978-99959-39-64-9
28 Säiten • 12,95 €

Vun
3 Joer
un

Mir ass et schlecht!

Déi kleng Prinzessin ass ni krank, et sief, et freet ee si, fir eppes ze maachen: Si ass ze krank, fir mam Mupp spadséieren ze goen, a si ass nach vill méi krank, wann et heescht, an d'Schoul goen. Mä wa si op eng Party invitéiert gëtt, geet et hir séier erëm besser. Oder net?



Tony Ross
Déi kleng Prinzessin: Mir ass et schlecht!
ISBN 978-99959-39-62-5
26 Säiten • 12,95 €

Ech hätt och gär Frënn!

Déi kleng Prinzessin hätt gär e richtege Frënd. D'Kinnigin mengt, datt déi kleng Prinzessin an der Schoul lauter Frënn fënnt. Mä ass dat wierklech esou einfach?



Tony Ross
Déi kleng Prinzessin: Ech hätt och gär Frënn!
ISBN 978-99959-39-67-0
30 Säiten • 12,95 €

Ech war dat net!

Ronderëm d'Schlass geschéie lauter komesch Saachen a jidderee mengt, et wier déi kleng Prinzessin gewiescht. Do ka si nach esou haart jäizen, »Ech war dat net!«, kee gleeft hir dat. Rose geet déi kleng Prinzessin sech verstoppen. Si klëmmt op hire Motz-Bam a fënnt eraus, wien et wierklech war ... Eng léif Geschicht iwver Schold an Onschold.



Tony Ross
Déi kleng Prinzessin: Ech war dat net!
ISBN 978-99959-39-66-3
28 Säiten • 12,95 €

Ech wëll mäi Papp!

Déi kleng Prinzessin ass jalous. All déi aner Papp gi mat hire Kanner op flott Entdeckungsreesen, just hire Papp, dee verleeft sech schonn, wann e soll a säi Bett goen. Firwat kann ee mat him näischt Spannendes ënnerhuelen?



Tony Ross
Déi kleng Prinzessin: Ech wëll mäi Papp!
ISBN 978-99959-39-98-4
28 Säiten • 12,95 €

Ech wëll eng Gutt-Nuecht-Geschicht!

All Nuecht erzielt de Kinnek der klenger Prinzessin eng Gutt-Nuecht-Geschicht. Mä well hien op enger Rees ass, ass elo keen do, deen hir eng Geschicht ziele kann, déi sou gutt ass, wéi dem Pappa seng ... an dofir kann déi kleng Prinzessin NET aschloufen.

Tony Ross
Déi kleng Prinzessin: Ech wëll eng Gutt-Nuecht-Geschicht!
ISBN 978-99959-39-68-7
30 Säiten, 12,95 Euro



Ech wëll d'Luucht un!

»Ech fäerte guer net sou vill am Däischteren! Ech fäerte méi d'Geeschter«, seet déi kleng Prinzessin, déi onbedéngt wëll mat der Luucht u schloufen! Jidderee seet hir zwar, et géif näischt esou eppes wéi Geeschter ginn, mä wat verstoppt sech dann do ënner dem Bett? Eng super Geschicht mat enger genialer Pointe!

Tony Ross
Déi kleng Prinzessin: Ech wëll d'Luucht un!
ISBN 978-99959-39-65-6
28 Säiten • 12,95 €

Ech wëll en Hues!

Déi kleng Prinzessin wëll onbedéngt en Hues, sou ee wéi hir Frëndin Petronella een huet. Näischt anescht kënnt a Fro: kee Goldfësch, kee Krabbeldéier an och keng Kaz. Mä och Prinzessinne kënnen hir Meenung änneren ...



Tony Ross
Déi kleng Prinzessin: Ech wëll en Hues!
ISBN 978-99959-39-69-4
28 Säiten • 12,95 €



Dee klenge wäisse Fësch lauschtert Waassermusek

Vun
2 Joer
un



■ Dee klenge wäisse Fësch ass grad gutt gelaunt opgestanen. Hie séngt e lëschtegt »Ech si lo waakreg«-Lidd. All seng Frënn maache Musek. Op eemol héiert dee klenge wäisse Fësch ganz wonnerbar Kläng. Mä wou kommen déi hier?

E geckegt Musekbuch fir kleng Fësch a grouss Musekfrënn vun zwee Joer un.

Guido Van Genechten
Dee klenge wäisse Fësch lauschtert Waassermusek

ISBN 978-99959-39-74-8
16 Säiten • 20 €



Esou flott war zielen nach ni!

■ Bss, bsss, bssss. Wat ass dat? Gesäis de eng Bei,déi summt? An zwee Fräschen, déi sprangen? An dräi Fësch, déi am Waasser schwammen? A véier ...

Hief eng Klapp no där anerer op, fir all d'Déieren ze fannen, a léier esou ganz einfach zielen: vun eent bis zéng an dann hannerzeg bis null. Mat senge ville Klappen ass dëst Buch e rise Spaass!

Erschéngt am Summer 2023

**Felicity Brooks (Text),
Magali Mansilla (Illustratiounen)**
Ziel bis zéng ... an hannerzeg bis null
978-2-919781-36-2
16 Säiten • 18 €



Zwee herrlech Kannerbicher mat ville Klappe vum Guido van Genechten



Flott Hëllef beim Potti-Training!

D'Maus ass immens virwëtzeg. Iwwerall wëll se eraluussen, souguer an d'Lompe vun hire Frënn. Den Hues, d'Geess, de Mupp, d'Kou, d'Päerd an d'Schwéngche kréien een nom aneren hir Lomp ënnersicht ...

Duerno wëllen d'Frënn natierlech och gewuer ginn, wat an der Maus hirer Lomp ass. Ma do dra verstoppt sech eng déck Iwwerraschung!

En härerzt Billerbuch mat witzegen Opklapp-Wëndelen iwwer de Virwëtz vun enger klenger Maus ... an eng flott Hëllef beim Potti-Training!

Guido Van Genechten
Däerf ech an deng Lomp luussen?
ISBN 978-99959-39-75-5
14,95 €

Flott Hëllef beim Aschlofen!

D'Maischen ass nach eemol esou virwëtzeg wéi d'anert Mol: Haut wëll se erausfannen, wat hir Frënn maachen, fir gutt ze schlofen. Se freet d'Daifchen, de klengen Elefant, de klenge Koala, d'Fierkelchen, d'Scheefchen an de klenge Mupp no hiren Aschlof-Tricken a luusst ënnert hiren Diwwi. Wat se do drënner net alles verstoppen!

Duerno froen hir Frënn natierlech och d'Maischen, wéi si am beschten aschléift.

En härerzt Billerbuch mat witzegen Opklapp-Diwwien iwwer d'Zeremonie vum Schlofgoen an iwwer ënnerschiddlech Betritualer ... an eng perfekt Hëllef beim Aschlofen.

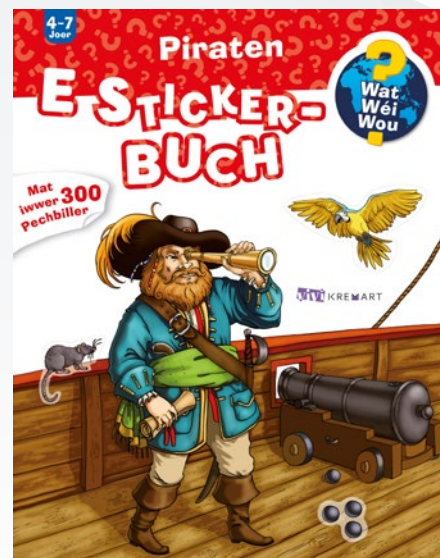
Erschéngt am Fréijoer 2023

Guido Van Genechten
Däerf ech an däi Bett luussen?
ISBN 978-2-919781-42-3
14,95 €



Mat méi wéi 300 Pirate-Stickeren!

Vun
3-4 Joer
un



■ Wéi eng Pirate gouf et? Wou hu se geraibert? Wéi hu se gelieft? A wéi huet et op hire Schëffer ausgesinn? An dësem groussen, dënne Buch sinn iwwer 300 Stickeren, fir anzepchen oder fir selwer Biller ze maachen. Symboler hëllef, déi richteg Säite fir d'Sticken ze fannen.

D'Heft ass en Extraband aus der Serie »Wat? Wéi? Wou?«, an deem ee vill Interessantes a vill Wëssenswäertes iwwer d'Pirate gewuer gëtt!

Anne Bernhardi

**Wat? Wéi? Wou? Piraten:
E Stickerbuch**

ISBN 978-2-919781-29-4

24 Säiten mat an der Mëtt 8 Säite
voller Stickeren • 8 €



Gudden Appetit!

■ Wou kënt eist Iessen hier? Wat ass gesond Iessen? A wat iesse mer am léifsten? Äntwerten op dës Froe gëtt et an dësem neie Buch aus der beléiffter Rei »Wat? Wéi? Wou?« mat e sëllege Klappen.

Erschéngt am Wanter 2023

Doris Rübel

**Wat? Wéi? Wou? Mäi Biller-Lexikon:
Wat iesse mir?**

ISBN 978-2-919781-49-2

16 Säiten • 14 €



Faarweg, praktesch, informativ

Vun
3-4 Joer
un

Wat? Wéi? Wou? Mäi Biller-Lexikon – Esou heescht dës Serie vu Vivi Kremart, déi de jonke Lieser Wierder a Wësse vermëttelt. An dat op eng spilleresch Aart a Weis:

- mat groussen an eendeitege Biller,
- mat kuerzen an einfachen Texter,
- mat feste Säiten a mat Spiralbindung
- a mat e sëllege stabile Klappen, déi fir vill Liesfred suergen.

■ An dësem Band geet et ëm d'Joreszäiten: Wéi erwächt d'Natur? Wat maache mir am Summer? Wie mécht d'Blieder faarweg? Wou liewen d'Déieren am Wanter? Eng flott Entdeckungsrees duerch d'Joreszäiten, mat de passende Bezeechnungen op Lëtzebuergesch!

Constanza Droop

**Wat? Wéi? Wou? Mäi Biller-Lexikon:
D'Joreszäiten**

ISBN 978-2-919781-28-7

16 Säiten • 12 €



■ Wéi ziels de vun eent bis zéng? Wat ass méi a wat ass manner? Wien ass Éischten a wien ass Zweeten? Dëst Buch aus der didaktescher Serie »Wat? Wéi? Wou?« ass eng flott Aféierung an d'Welt vun den Zuelen, mat de passende Bezeechnungen op Lëtzebuergesch. Liesfred a Léierspaass garantéiert!

Doris Rübel

**Wat? Wéi? Wou? Mäi Biller-Lexikon:
Ech ka schonn zielen**

ISBN 978-2-919781-33-1

16 Säiten • 12 €

■ Firwat bauen d'Villercher Näschter? Wou wunnt d'Kaweechelchen? Wie wunnt am Buedem? A wéi eng Déiere baue Buerger? En Ausflug an d'Welt vun den Déieren, mat de passende Bezeechnungen op Lëtzebuergesch. E weidere flotte Biller-Lexikon aus der beléiffter Serie: »Wat? Wéi? Wou?«

Anne Möller

**Wat? Wéi? Wou? Mäi Biller-Lexikon:
Wou d'Déiere wunnen**

ISBN 978-2-919781-34-8

16 Säiten • 12 €



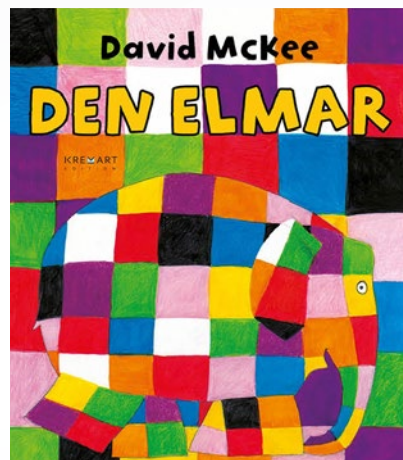
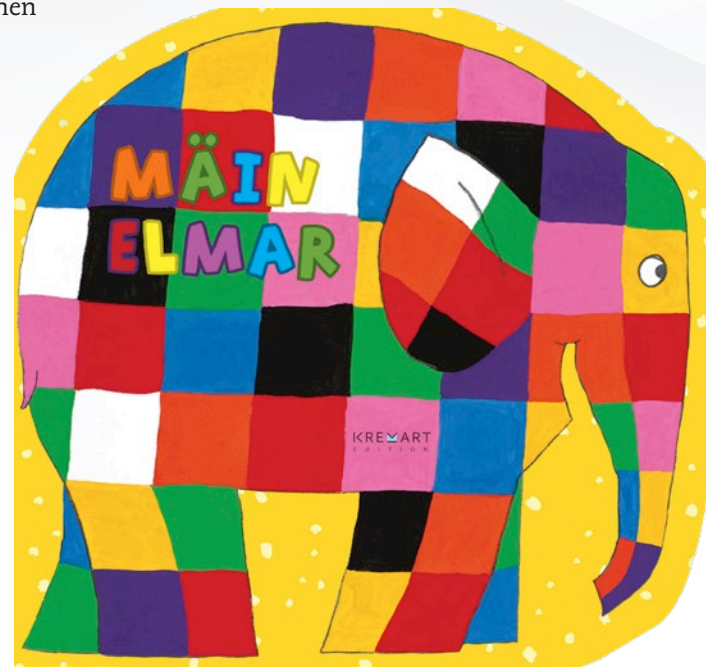
Elefantastesch! Den Elmar huet Lëtzebuergesch geléiert

■ Esou faarweg wéi den Elefant, esou flott si seng Geschichten: Ëmmer nees geréit den Elmar a quokeleg Situatiounen an ëmmer nees fënnt de gewëtzen Elefant e gudden Auswee. De Luc Marteling huet dem David McKee sengem Elmar Lëtzebuergesch bäibruecht.

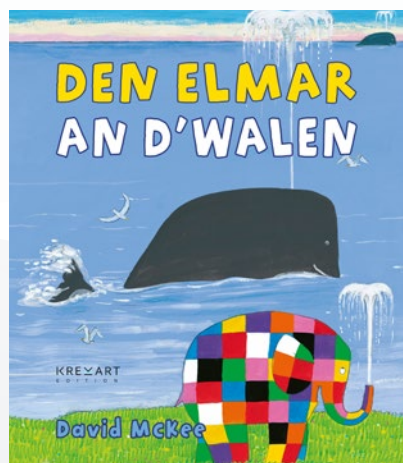
E Buch wéi en Elefant, mat Säiten aus Kartong, perfekt fir den Elmar kennen ze léieren.

David McKee
Mäin Elmar

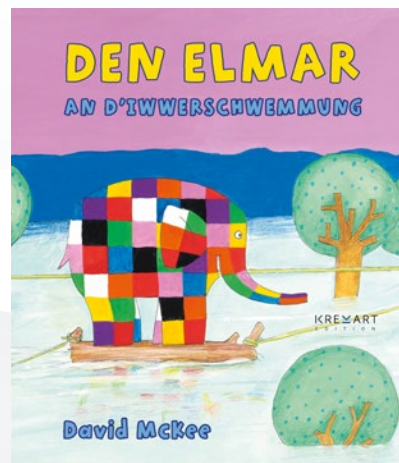
ISBN 978-99959-39-39-7
12 Säiten aus Kartong • 12 €



ISBN 978-99959-830-7-9



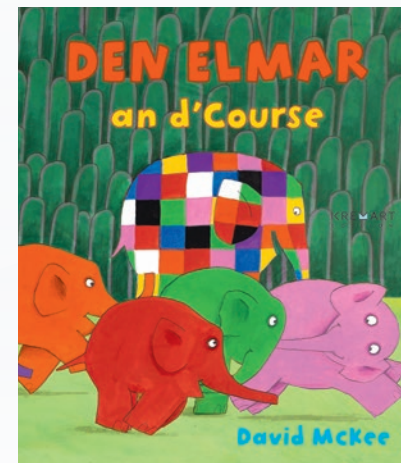
ISBN 978-99959-39-25-0



ISBN 978-99959-39-26-7



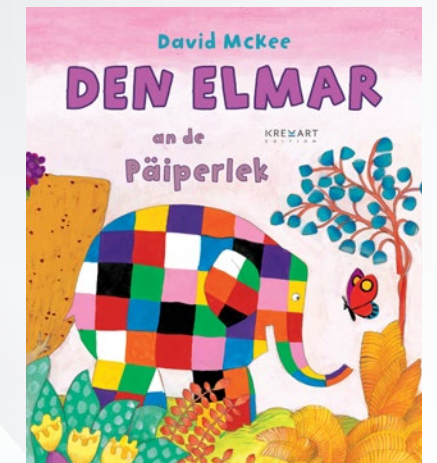
ISBN 978-99959-39-88-5



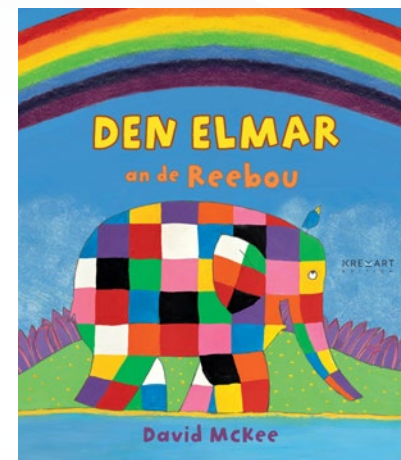
ISBN 978-99959-39-27-4



ISBN 978-99959-39-86-1

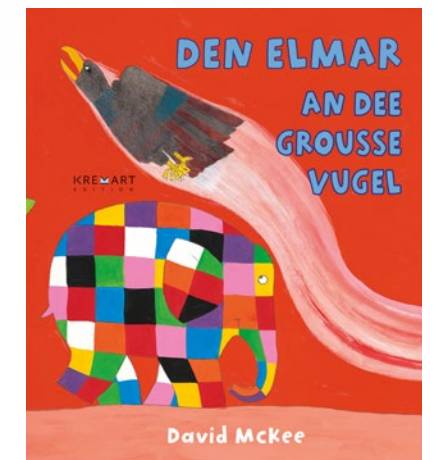


ISBN 978-99959-39-85-4

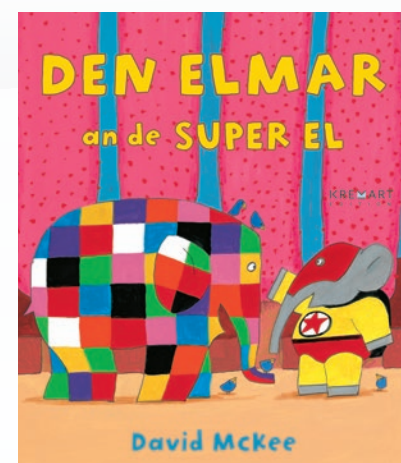


ISBN 978-99959-39-87-8

Grousst
Format!
30 Säiten.
Nëmmen
12,95 €



ISBN 978-99959-39-24-3



ISBN 978-99959-39-28-1



ISBN 978-99959-39-89-2



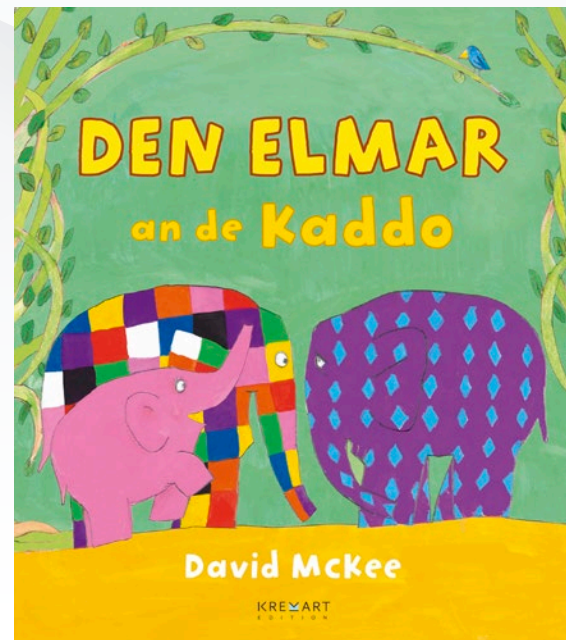
ISBN 978-2-919781-25-6

Freet lech 2023 op dës zwee nei Elmar-Bicher

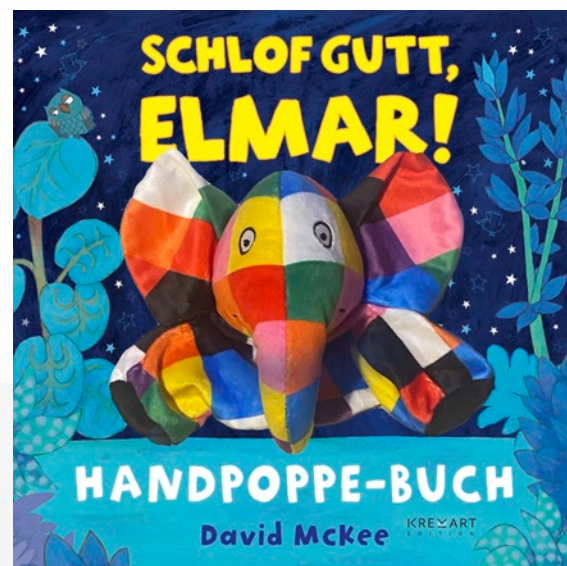
■ D'Tatta Tzidoni krut vum Bopa Eldo e Kaddo fir den Elmar, mee elo weess si net méi, wat et war a wou e läit. Dem Tzidoni säi Gediechtnes léisst heiansdo no an et héiert och net méi esou gutt, dofir maache sech den Elmar an d'Tzidoni zesummen op d'Sich nom Bopa Eldo, fir dee verluerene Kaddo erëmfannen.

An der leschter Geschicht vum faarweg karéierten Elefant, déi den David McKee geschriwwen a gemoolt huet, geet et ëm Léift, Gedold a Respekt an der Famill.

David McKee
Den Elmar an de Kaddo
 ISBN 978-2-919781-47-8
 30 Säiten • 12,95 €



De Papp vum Elmar:
David McKee
 (1936–2022)



■ Dobausse fänkt et un, däischter ze ginn, an den Elmar fänkt un, midd ze ginn. Dofir sicht e sech eng Schlofplaz a begéint ënnerwee e sëllegen aner Déieren, bis en dat perfekt Bett fir sech fonnt huet. Nuecht!

David McKee
Schlof gutt, Elmar!
 Handpoppe-Buch
 ISBN 978-2-919781-48-5
 12 Säiten • 16 €

Wéi op Schinnen: Hei kënnt e Bestseller gefuer!

■ D'Buch mam Zuch ass nees do – mat sengen décke Säiten, mat engem Schinne-Puzzle a mat enger klenger, roudere Lokomotiv.

Wéi »D'Buch mam Zuch« 2015 fir d'éischt op Lëtzebuergesch erauskomm ass, war et eng kleng Sensatioun: Et war e richtegt »Spill-Buch«, dat en Heedespaass versprach huet. Deement-sprechend séier waren déi 1. an déi 2. Oplo vergraff ...

Elo ass d'Zuchbuch nees do! E Buch aus décke Säiten, doran integréiert e Schinne-Puzzle an eng fléck Lokomotiv. De Clou: Déi véier Theebunne kann een eraushuelen a wéi e Puzzle zesummesetzen, dann entsteet eng Panoramapist vun 160 cm.

An der Stad an iwwer Land, an de Bierger an a Muséeën: Zich fueren iwwerall an op esou eng Rees mat vill Informatioun an Ofwiesselung hält »D'Buch mam Zuch« déi jonk Lieserinnen a Lieser mat. Si kënnen d'Lokomotiv, déi beim Buch derbäi ass, opzéien an duerch véier verschidde Landschaften jauwe loosse – mat kuerzen Texter op Lëtzebuergesch.



»D'Buch mam Zuch« ass iwwerall dat éischt Buch vu »Vivi Kremart«, dem Label fir »Spill-Bicher« a Spiller vu Kremart Edition.

D'Buch mam Zuch
 ISBN 978-99959-39-30-4
 4 Bunne mat Lokomotiv • 24,50 €



Eise léifste Geesch

■ D'Geschicht vun engem klengen Geesch, deen einfach anescht ass, nämlech rosa, léif an och e bësse fäertereg.

Den Auteur Guido Van Genechten seet iwwer seng Geschicht: »Viru laanger Zäit, wéi ech mat mengen Elteren a Schottland an der Vakanz war, sinn ech an engem ale Schlass dem Gubi begéint. Hien huet mir seng Geschicht erzielt, déi ech bis haut net vergiess hunn.«

Entstane ass wierklech en häerzegt Billerbuch iwwer e ganz speziellen a ganz léiwé Geesch.

Guido Van Genechten
De Geesch Gubi
 ISBN 978-2-919781-26-3
 26 Säiten • 16 €



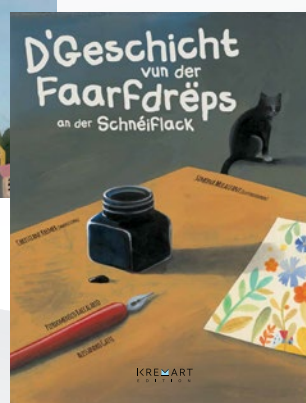
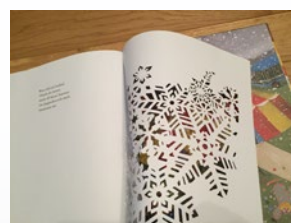
Wanterdreem aus Konscht a Poesie

■ D'Schnéiflack ass eng ganz Zäitchen op hirer Wollek matgereest. Lo wëll si gär erofschwien an op enger schéiner Plaz leie bleiwen. D'Faarfdrëps huet laang Zäit an engem Tëntefaass gewonnen. Elo wëll si endlech eraus an an engem schéine Bild landen. Mä d'Liewen huet eppes ganz anescht mat hinne vir ...

D'Christiane Kremer huet dëst modernt italieenescht Märchen op Lëtzebuergesch iwwersat – et ass en »Dréibuch«, dat vu vir a vun hannen ze liesen ass: Déi eng Säit erzielt, wat d'Faarfdrëps erlieft, déi aner Säit, wat d'Schnéiflack erlieft. An an der Mëtt begéine sech déi schwaarz Drëps an déi wäiss Flack an dann entsteet eppes ganz Faarweges!

Geschriwwen vum Pierdomenico Bacchalaro an Alessandro Gatti, illustréiert vum Simona Mulazzani, déi dofir mam italieeneschen Andersen-Award géiert gouf.

D'Geschicht vun der Faarfdrëps an der Schnéiflack
 ISBN 978-99959-39-07-6
 52 Säiten • 22 €



Frou mat Monsteren? An anere Kreaturen?

■ Endlech neie Spaass mat Fangerstempelen! Nom mega Succès vu »Fanger-Stempelen: Déieren«, dat virun e puer Joer eenzock vergraff war, gëtt et elo den Nofolger: »Fanger-Stempelen: Monsteren«.

Och dëst Buch stécht voller Iddien, fir Fangerofdréck mat siwe verschiddene Faarwen ze maachen, an et ass och genuch Plaz dragelooss, fir der Fantasie vun deene Klengen fräie Laf ze loossen. Motto: Faarwen + Fangeren = Furri!

**Candice Whatmore (Illustratiounen),
 Fiona Watt (Texter)**
Fanger-Stempelen: Monsteren
 Mat 7 Stempelkësse!
 ISBN 978-2-919781-35-5
 64 Säiten • 16 €



Super flott Geschichte vun engem Fräsch, engem Schusch an engem Kueb

E Fräsch, deen danzt

De Kuakerino ass e gléckleche Fräsch, bis eemol e puer Libelle bei sengem Dämpel stallhalen, fir do ze tanzen. Et ass einfach ze schéin, wéi si am Liicht glénneren an duerch d'Loft schwíewen. Fir de Kuakerino steet fest: Hie wëll och danze léieren!

Ma d'Libelle maache just de Spunnes mat him: Danze mat esou engem mockelege Bauch an esou bossege Knéien? Awer de Kuakerino gétt net op, hien trainéiert an trainéiert ...

E léschtegt Billerbuch, dat weist, wéi ee mat Courage an engem staarke Wëllen iwwe sech eraussprange kann.

Anja Ackermann, Stefanie Reich

De Kuakerino – E Fräsch wëll an de Ballet

ISBN 978-99959-39-96-0

28 Säiten • 12,99 €



En Déier, dat Schusch heescht

De räiche Bier keeft sech eng schick Hiel an de Knubberduller-Bierger. Awer hien traugt sengen neien Noperen net: Déi wëlle sécher seng Sue klauen! Vläch ass et besser, hie schützt sech mat Gitteren a Maueren. De Bier verbarrikadéiert sech ëmmer méi. Ma du kënnt de Schusch laanscht an dee wonnert sech, firwat de Bier an engem Prisong sëtzt ...

Nom Succès vum Buch »De Schudder-Schusch« (leider vergraff) hei eng nei Geschichte, déi sech fir en oppent Zesummeliewe staark mécht.

Sabine Büchner, Charlotte Habersack

De Schusch an de Bier

ISBN 978-99959-39-97-7

28 Säiten • 12,99 €



E Kueb, dee séngt

De Kuitsch ass net wéi déi aner Kueben aus senger Famill. Seng Bridder Kuatsch a Kuätsch léiere fléien a maache grouss Ausflich, wéi et sech fir Kuebekanner gehéiert. De Kuitsch awer, dee bleift léiwer doheem am Nascht a kuckt hinne vu Wäitem no. Seng Eltere maache sech vill Suergen: Wat soll nëmme aus deem klengen Kueb ginn? Um Enn weist de Kuitsch awer jidderengem, wat hie kann. Hien huet nämlech en extrat Talent ... well fléie kann dach schliisslech all Kueb!

D'Geschicht mécht Courage, well se weist, datt een u sech soll gleewen a sech och soll trauen.

Manfred Mai, Henning Löhlein

De Kueb Kuitsch traugt sech!

ISBN 978-99959-39-06-9

32 Säiten • 12,99 €



Zwee verschidden Adventskalenneren



ISBN 978-2-919781-37-9

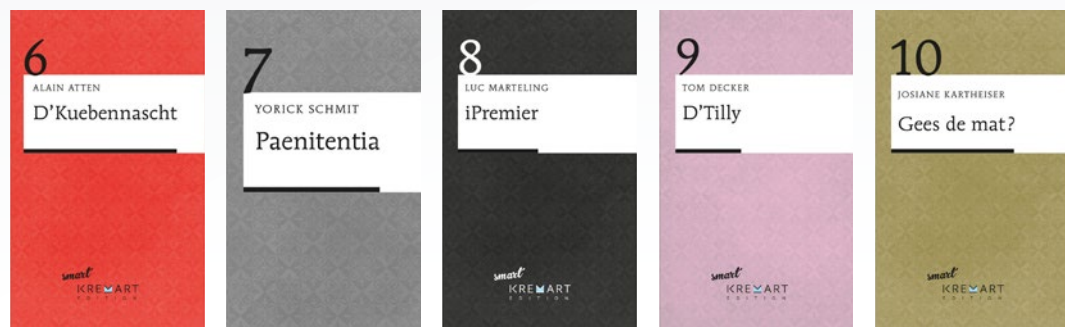


ISBN 978-2-919781-50-8

Freet Iech drop. A bestellt se elo scho vir.

(D'Editioun 2022 war eenzock ausverkaaft.)

vivi KREART



Smart Kremart: 20 Bicher



**Scho méi ewéi
35.000 Bichelcher verkaaft –
a se sinn nach all ze kréien!***

* Stand Enn 2022

»Déi erfollegräichst Serie an der
Lëtzebuenger Literatur-Geschicht«

Claude D. Conter, 2017, deemools Direkter vum Centre national de littérature

Kremart Timba: 24 Bicher

**Den Nofolger vu Smart:
gradesou faarweg, gradesou originell,
nach méi zackeg!**



Erschéngen am Laf vun 2023.

Smart Kremart

D'Kuerzgeschichten am Kuerzportrait

36 Säiten
2,99 €

D'Christiane Kremer hëlt Iech a sengem **Wierdermoler** mat op e Spadséiergank an e Park, wou Dir d'Sonnesjoggerin an de Laptopmann kenne léiert. Eng wonnerbar duuss Libesgeschichte mat oppenem Schluss mécht den Optakt vun der Smart-Serie.

Christiane Kremer: De Wierdermoler

ISBN 978-99959-830-1-7



D'Claude Schiltz erzielt am **Schnéihues** mat vill Selbstironie vu senger éischer Schivakanz, déi een eenzege Fiasko war: »Eppes ass sécher, ech si kee Schnéihues a wäert an dësem Liewen och kee méi ginn.« Ob d'Schier hirer Léift am Wee stoungen?

Claude Schiltz: De Schnéihues

ISBN 978-99959-830-2-4

D'Vesna Andonovic schéckt de Lieser am **Zëmmer Nummer fënnf** op e psychedelesch-intellektuellen Tripp op enger Aachterbunn mat Fibonacci-Arrêten. D'Autorin selwer dréckt et esou aus: »Den Herrgott, ech an e Fuerz, dee queesch sëtzt. Tréischt Dech, ech hunn och nach net verstan, wéi all déi Saachen zesummenhänken.«

Vesna Andonovic: Zëmmer Nummer fënnf

ISBN 978-99959-830-3-1



D'Diane Neises stellt Iech a **Weidermerciäddinächsten** d'Cappelletti-Bridder vir, mat deenen den Ech-Protagonist Fränz zesummen d'Artnapping SA gegrënnt huet. Hire Businessmodell: Si tausche Biller aus, well ausseruerdentlech economesch Ëmstänn erlaben ausseruerdentlech Moosnamen. Eng ënnerhalsam »Konschtgeschichte« voller Esprit.

Diane Neises: Weidermerciäddinächsten

ISBN 978-99959-830-4-8

D'Julie Vinandy-Schmit entfëiert de Lieser an hirem **Magnificat** a Südamerika. Aus Freed un der Musek huet en Heedekand decidéiert, d'Lidder aus dem Magnificat ze léieren. Wat als intellektuell Erausforderung ugefaangen huet, kritt fir d'Hauptprotagonistin am Laf vun der Rees ëmmer méi eng grouss Bedeitung. Kënnt et zu der Erleuchtung virun der Jesus-Statue zu Rio de Janeiro?

Julie Vinandy-Schmit: Magnificat

ISBN 978-99959-39-01-4



Den Alain Atten huet mat sengem **Kuebennascht** e Krimi geschriwwen, deen et a sech huet. Wéi beim Kiebchen an der Griecht alles an d'Luucht flitt, ginn de Béier an de Bier mat der Enquête chargéiert. Déi féiert déi zwéin zolidd Hannermäner vun der Police bis an den Himalaya an en Nascht hannert den Äisbierger. En typeschen Atten a senger onverwiesselbarer Sprooch.

Alain Atten: D'Kuebennascht

ISBN 978-99959-39-02-1



De Yorick Schmit hëlt de Lieser a **Paenitentia** mat an eng däischer Zäit nom Zweete Weltkriech: E jonke Paschtouer lieft zeréckgezunn an engem klengen Minetter Duerf. Wéi enges Daags en ale Jugendfrënd opdaucht, gi verdrängten Erënnerungen un d'Nazi-Occupatioun nees waakreg. Esou mat senger Vergaangenheet konfrontéiert, muss de Geeschleche sech enger existenzieller Entscheidung stellen.

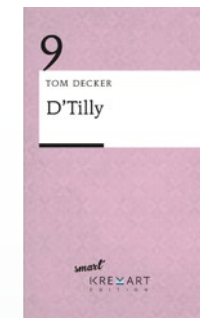
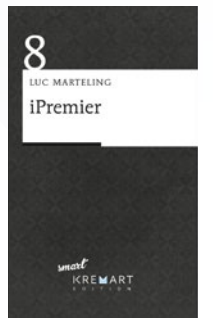
Yorick Schmit: Paenitentia

ISBN 978-99959-39-03-8

Am Luc Marteling sengem **iPremier** ënnerhale sech zwee Elder Statesmen iwwert déi wichtegst politesch Lëscht vun der Mënschheet. Si beschäftegt souwuel deen, deen am Stater »Pescadore« gepléischtert gëtt, wéi deen, deen zu Saint-Jean-de-Luz säi Patt am »Pescadore« genéisst. Gesprécher aus dem Joer 2045 mat e sëllege Referenzen a Reverenzen un de Grand-Duché vun haut.

Luc Marteling: iPremier

ISBN 978-99959-39-04-5



All Sonndegmëtteg féiert de Student Max de Pensionnaire Gast vu Käl op Konsdref – op Besuch bei **d'Tilly**. Fir deen ee bedeiten d'Kilometeren en anstänneg Täschegeld, fir deen aneren ass et den direkte Wee bei de wichtigste Mënsch a sengem Liewen. Den Tom Decker beschreift eng Léift am Conditionnel.

Tom Decker: D'Tilly

ISBN 978-99959-39-09-0

Eng éiergäizeg Fra an en emanzipéierte Mann, dat misst dach klappen. Mä wat ass mat Singapur? Wat geschitt, wann dee Schiet, iwwert deen ee sprange misst, méi grouss ass wéi erwaart? »**Gees de mat?**«, freet dofir d'Josiane Kartheiser an hirem flott geschriwwenen, multi-empatheschen Traktat voller Perspektiv-Wiessel.

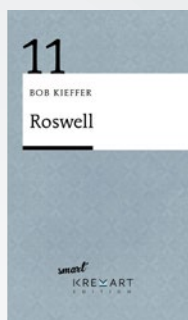
Josiane Kartheiser: Gees de mat?

ISBN 978-99959-39-10-6



Déi 20 Smart-Bicher gëtt et och all zesummen an enger wäisser oder schwaarzer Kasset (59,80 €). Dir wëllt en eidele Schuber fir Är Sammlung? Frot an Är Librairie oder direkt beim Verlag no!



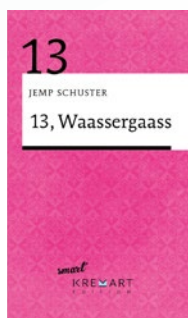


Crashed #Ufo in #Luxembourg? Bei der Police gi komesch Meldungen an, op Twitter gi konkret Froe gestallt an op Féissbuch suerge verwackelt Fotoe fir Opreegung: Wat ass um Virowend vun Nationalfeierdag zu Miedernach geschitt? Firwat war d'Freedefeier dëst Joer besonnesch beandrockend? A wisou interesséiert sech och d'Armée dofir? Den Titel vum Bob Kieffer senger Kuerzgeschicht ass Programm: **Roswell**. Scifi-Touch mat Lokalkolorit. PS: Wann Iech Roswell gefält, da liest onbedéngt och Rachel vum selwechten Auteur an der Timba-Serie.

Bob Kieffer: Roswell
ISBN 978-99959-39-11-3

Seniorenheim, Maison de retraite, Oldieshaus. Wéi een et och nennt, et ass a bleift dat selwecht. »Meng lescht Etapp«, denkt d'Emelie e bëssen nostalgisch. Awer och déi »lescht Etapp« ka voller Iwwerraschung sinn. Dat beweist d'Christiane Ehlinger a sengem richteg temperéierte Smart-Buch **'t ass d'Liewen!**, wou d'Haaptprotagonistin an en neit Haus plënnert an do eng al Léift erëmfënnt ...

Christiane Ehlinger: 't ass d'Liewen!
ISBN 978-99959-39-12-0



De Jemp Schuster zerwéiert op **13, Waassergaass** eng ganz besonnesch »Mise en bière«. Well e Béierdeckel ass net just e Béierdeckel. Aus engem Béierdeckel kann ee viles erausrichen: Geschichten, déi de Béier schreift. Och de Béier. Geschichten, déi iwwerall kënnen spillen. Och op 13, Waassergaass. Sou steet et geschriwwen. Op engem Béierdeckel. Och op engem Béierdeckel. Entdeckt en ongewéinleche Jemp Schuster, an deem en Hauch vu Béierdonst en olfaktorisch Ausnametalent op en investigativen Tripp schéckt.

Jemp Schuster: 13, Waassergaass
ISBN 978-99959-39-13-7

Wat geet engem Primaner, dee grad säi leschten Exame geschriwwen huet, alles duerch de Kapp? Den 19 Joer ale Sam verréit eis et. Hien ass am Gaangen, ee Kapitel zouzemaachen an een neit opzeschloen. An en ass vu sech iwwerzeegt: Zefridde kuckt en no hannen a rechtfäerdigt sech. Hoffnungsvoll bléckt en no vir a gesäit seng Méiglechkeeten. Hie weit of, erwaart sech vill a bastelt grouss Pläng. An **An elo mol ... op Lloret!** huet de Luc Belling dem Sam seng Gedanken néiergeschriwwen.

Luc Belling: An elo mol ... op Lloret!
ISBN 978-99959-39-14-4



Wann de Kewen engem Draach begéint ass, huet hie säi Schwäert néiergeluecht an ass op den Draach zougangen. Mä net ze no, well seng Rüstung war jo aus Kartong. An als Ritter begéint een net nëmmen Draachen ... Eng Geschicht vum Tullio Forgiarini fir kleng a grouss Lieser – mat sëlweregem Cover a mat Illustratioune vum Hermann Fuchs (zu där Zäit am Iechternacher Lycée): **De Ritter an der Kartongrüstung**.

Tullio Forgiarini: De Ritter an der Kartongrüstung
ISBN 978-99959-39-15-1

Lo ass et schonns erëm de 15. September: Den Dram vun Dausende vu Kanner, Jofferen a Schoulmeeschtere geet deen Dag op en Enn, den Dram vun Dausende vun Eltere geet dee selwechten Dag an Erfëllung. Dovu kënnen Dechargeusen e Liddche sängen! Dëst hei ass eent voller Selbstironie iwwer den Tunni Téinert, dee berüchtigten Zykel-4-Virus a ganz vill Ouereschmalz, geschriwwen vum Karin Goedert, déi mengt: **Maacht mer keen Ouer!**

Karin Goedert: Maacht mer keen Ouer!
ISBN 978-99959-39-16-8

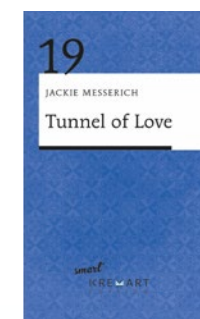


Esch-la-mauvaise, sot de Fuzz. Daesch-sur-Alzette, sot de Mayo. An deem Zoustand, wou dës Stad ass, ass hei alles erlaabt, sot de Fuzz, deen erausfonnt huet, datt den Anagramm vun Esch/Alzette »letzte Asche« heescht ... Et flackert a flakkat an der däischerer Dystopie **Flakka** vum Nico Helminger. Daucht dran an, wann Der Iech traut.

Nico Helminger: Flakka
ISBN 978-99959-39-17-5

D'Gintare Parulyte erzielt a **Fuck** an enger ganz direkter Sprooch vun den Erwaardungen an Enttäuschunge vun enger jonker Fra. En emotionalen an hormonellen Op an Of, bei deem kee méi spiert, wéini den Héichpunkt kënnt ...

Gintare Parulytè: Fuck
ISBN 978-99959-39-18-2

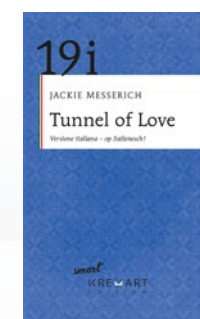


En zerrapptenen Ziedel aus engem Hotel, e mysteriöse Message, dee vläicht ni ukomm ass – dës Decouverte am TGV op Paräis mécht aus enger Zuchrees eng Entdeckungsrees: e Pabeier-Puzzle, deen eis iwwert verschidde Libes- a Liewesweeër duerch den Tunnel vun der Léift féiert. Fuert duerch den **Tunnel of Love** vum Jackie Messerich.

Jackie Messerich: Tunnel of Love
ISBN 978-99959-39-19-9

D'Smart-Buch 19 gouf op Italieenesch iwwersat:

Tunnel of Love
Alla ricerca di una storia
Traduzione: Metta Brandino
ISBN 978-2-919781-00-3
36 pagine • 2,99 €



Wat geet mech de Bertemes iwwerhaupt un?, mengt de Jean-Paul Maes zum Ofschloss vun der Smart-Serie a versetzt eis an d'Haut vun engem Mann am beschten Alter, deen net nëmmen an der Sauna an d'Schweesse kënnt a sech fir onwidersteelech hält. Ob déi aner, virun allem d'Dammen, dat och esou gesinn? Eng Geschicht mat Temperatur an Temperatur.

J.P. Maes: Wat geet mech de Bertemes iwwerhaupt un?
ISBN 978-99959-39-20-5



MERCI
eise Lieser a Lieserinnen
an eise Sponsoren,
absënns dem



FONDS
CULTUREL
NATIONAL

Kremart Timba

D'Kuerzgeschichten am Kuerzportrait

40 Säiten
4 €



Huet hie säin Noper ëmbruecht oder net? De Star vun dëser Geschicht ass en Amateurfotograf, dee sech verdächtig mécht, well e keen Alibi huet ... well en net op Facebook ass. E geréit ellen an d'Laberenten an zweiwelt souguer u senger eegener Existenz, esou staark ass d'Muecht vun de Biller.

Marc Wilwert: De groe Star

ISBN 978-2-919781-01-0

Hie war op eemol einfach do. An op eemol einfach net méi. Mä wat huet en an deenen zwee Joer dertëscht gemaach? Wie war hien iwwerhaapt? Vläch wier et awer derwäert gewiescht, de Mats besser kennen ze léieren. Dat denkt elo jiddereen, ma elo ass et ze spéit..

Jérôme Netgen: D'Wolleken iwwer Hawaii

ISBN 978-2-919781-02-7

Et fänkt u mat engem wäissen Hoer. Mä wier et gutt e wäisst Hoer. Dat, wat do um Änder sengem Kapp wäisst, ass eppes ganz anescht. A seng Fangeren huelen op eemol och ongewéinlech Formen un. Wat geschitt do grad mat him? Eng kafkaesk Geschicht vun der Musel.

Catherine Gitzinger: De Bam

ISBN 978-2-919781-03-4

Mat 30 Joer schonn e Bilan zéien? Wat erzielt ee beim Konveniat, wann déi aner all vun hirem Auto, hirem Job, hire Kanner schwärmen? Besonnesch wann dat engem säi Liewenszil guer net war. Souwisou, wann et op eemol un dat Liewegt geet, änneren d'Ziler ganz séier ...

Sophie Gitzinger: Vill Gléck am neie Joer

ISBN 978-2-919781-04-1

Ass et wouer? Dat kann dach net sinn! Ma et ass kee Witz, et ass eng eescht Geschicht: De Wollef ass nees do! Sou e Béischt am klengen Grand-Duché beschäftegt natierlech och déi grouss Politiker. E Pas de deux fir den Icksbee an den Efbée. Oder einfach e Sketch anno 2018. Aaaauuuuuuu...

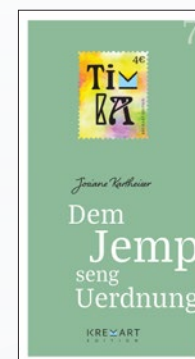
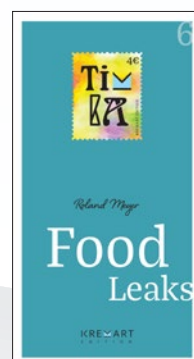
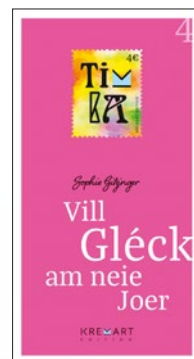
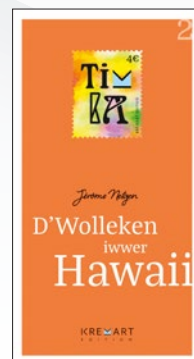
Luc Marteling: Den nationale Wollef

ISBN 978-2-919781-05-8

»Wou ass däin houeren Hond! Abbes, wou ass dat Sauvéi?« Dat ass de Fin mot vun engem Old-School-Barbecue-Man a senger eegener Grillarena. E puer Méint virdrun, op Chrëschttag, war ewell e Samushelikopter Affer vun enger Fondue ginn. Do kann ee scho mol iwwer eng Diät nodenken.

Roland Meyer: Food Leaks

ISBN 978-2-919781-06-5



En Uerdnungsfanatiker wéi de Jemp als Noper hunn, ass net einfach. Mä wat passéiert, wann deen enges Daags och nach d'Schlëssele vun den Nopeschhaiser an de Grapp kritt? A wat kënnt dobäi eraus, wann esou e Jemp bis ufänkt, iwwert sech selwer nozedenken?

Josiane Kartheiser: Dem Jemp seng Uerdnung

ISBN 978-2-919781-07-2

»Et ass Summer, ech hu 15 Joer a si verléift. Déi éischte Kéier a mengem Liewen esou richtig. An en Anarchist aus Schweden! Angscht, Virwët, den éischte Kuss a weider ...? Alkohol, Snus a Bullshit vun dir. Wäerts du bleiwen, Rasmus? Lucy loves u.« Erwuesse ginn ass zimmlech komplizéiert, wann d'Gefiller Kopplabunz schloen an de Kapp net dat selwecht wëll.

Fabienne Hollwege: Lucy Love

ISBN 978-2-919781-08-9

A sengem ganze Liewen hat hie bis elo nëmmen Niewerollen. Den Haaptprotagonist vun dëser Geschicht, en Aktör, ass ennen ukomm, leeft an engem Schapp nieft dem grouse Bësch Wal a steet do virun der Wiel: opginn oder duerhalen? En decidéiert ze kämpfen – géint d'Deponie a fir all d'Bommelen an Dëschtelen op dëser Welt.

Jean Back: De Schapp beim Wal

ISBN 978-2-919781-09-6

Dem Kommissär war de Kënn erofgefall. Eng Partie Kaart fir eng Läch? Esou eppes war him a senger ganzer Karriär net ënnerkomm. A wien hat gewonnen? Wien an engem Bouneweger Bistro schafft, dee kritt esou muenches mat. De Sam erënnert sech absënns un de Karel, den Usch, de Mulles an de Poli an un dat, wat si alles gestëbst hunn ...

Joseph Kayser: Déif gekillt

ISBN 978-2-919781-10-2

Wann d'Kanner aus dem Haus ginn, bedeit dat eng nei Etapp. Fir si a fir d'Elteren. Als Elteren, awer och als Koppel. Domat muss ee sech fir d'éischt emol ausernanersetzen, woubäi just eng Saach sécher ass: D'Kanner suergen och dann nach fir Iwwerraschungen.

Josiane Kartheiser: Déi nächst Etapp

ISBN 978-2-919781-11-9

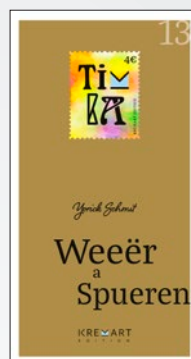
En ass vu wäit fort zrëckkomm a wëll bei senger Léifsten do virufueren, wou si opgehale hunn. Mee esou einfach ass dat alles net. – Fir säin Theaterstéck »Fir wann ech net méi kann« krut de Romain Butti den

1. Präis am nationale Literaturconcours 2018.

Romain Butti: Fir wann ech net méi kann

ISBN 978-2-919781-12-6





Zesumme mat sengem Bouf Ben hëlt den Erzieler eis mat an de Bësch a stellt eis seng Stammbeem vir. **Weeër a Spueren** aus enger lëtzebuergescher Familjehronik, vun engem fatale Blëttschlag iwver eng tragesch Auswanderung bis zu enger ongewéinlecher Frëndschaft am Zweete Weltkrich.

Yorick Schmit: Weeër a Spueren

ISBN 978-2-919781-13-3

D'Zoé mécht Gipsodrëck vu Récker. Déi wäiss Schuele veraarbecht hatt op eng ganz kreativ Manéier weider. Firwat eigentlech? A wat soll domat geschéien? Déi jonk Kënschtlerin, eng gequälte Séil, léisst sech dozou iwwerrieden, hir Kreatiounen auszustellen. Ma ass dat wierklech eng gutt Iddi? – Den éischten Deel vun der Geschicht **»Engelsfilleken«** mam Titel **»D'Ausstellung«**.

Julie Vinandy-Schmit: Engelsfilleken, 1. Deel

ISBN 978-2-919781-14-0



Beim Zoé geet sou munches schif. A senger klenger Welt schéngen d'Dreem net an Erfëllung ze goen ... Op eemol daucht de Seraphin op. Him seng Welt ass voller Poesie. Wat geschitt, wann d'Zoé sech drop aléist? – Den zweeten Deel vun der Geschicht **»Engelsfilleken«** mam Titel **»De Seraphin«**.

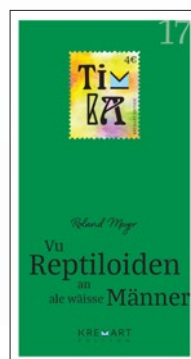
Julie Vinandy-Schmit: Engelsfilleken, 2. Deel

ISBN 978-2-919781-15-7

Muss ee stierweskrank ginn, fir sech d'Fro ze stellen, wat engem wierklech wichteg ass? Wéi de Pol gewuer gëtt, dass en nach just sechs Méint ze liewen hätt, mécht en sech op eng lescht, ganz onprobabel Rees, déi e vu Lëtzebuerg iwver Las Vegas bis op **Rachel** am US-Bundesstaat Nevada féiert. E verluerent Nascht matten an der Wüüst, net wäit vun der Area 51 ewech a voller Rumeuren iwver ausserierdescht Liewen ... Onbedéngt och Roswell aus der Smart-Serie liesen!

Bob Kieffer: Rachel

ISBN 978-2-919781-16-4



Igitt! Satir! Ironie! Dat kënnst guer net gutt an eisen humouerlosen Zäiten, an dëser Ära vu beleidegte Liewerwurstchen! Esoubal een eppes seet, ob eescht gemengt oder net, fannen sech der direkt fënnel, dienen hir Gefiller doduerch verletzt sinn. Dësen Tatsaachebericht aus dem Land vun den onbegrenzte Katastrophen dierft do keng Ausnam sinn. Mee dat huet Cabaret jo esou u sech. Zum Gléck!

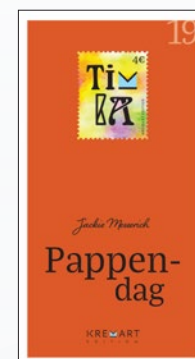
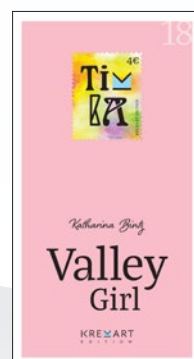
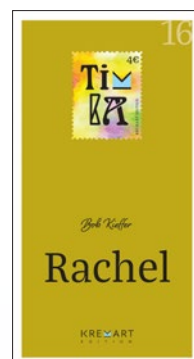
Roland Meyer: Vu Reptiloiden an ale wäisse Männer

ISBN 978-2-919781-17-1

»Du häss jo eppes gesot, Lily?« – »Jo«, soen ech. Ech wëll net dat Meedche sinn, dat näischt seet. D'Lily steet op der Bün. Mee hannert der Bün geschitt eppes, mat deem hatt ganz eleng ass. Seng beschte Frëndin ass an Amerika. Seng Mam wëll, datt hatt jogge geet. Den ale Schauspiller wëll him de Kapp voll tuddelen. Mee ass hatt wierklech eleng?

Katharina Bintz: Valley Girl

ISBN 978-2-919781-18-8



»Wat weess een da vun hinnen?« Wat wësse mir iwver eis Pappen. Wat wousste si iwver eis? Wéi gesi mir se elo, wou se net méi do sinn. Dëse Kaleidoskop vun Andréck, Momentopnamen a Souvenire versicht, e perséinlecht Bild vu Pappen ze zeechen, wéi se an der Erënnerung vun hiren Duechtere weiderliewen, an illustréiert esou déi eenzegaarteg Bezéiung tëscht hinnen. All anescht an awer sou änlech. – Iwweregens: 2018 koum vun der selwechter Autorin an der Serie Smart d'Kuerzgeschicht Tunnel of Love eraus.

Jackie Messerich: Pappendag

ISBN 978-2-919781-19-5

An engem Dag mat engem Ballon duerch ganz Lëtzebuerg reesen? Wat eng Iddi! An trotzdem léisst sech de Globetrotter Dr. Henri N. C. Kerschen duerch näischt vun dësem Plang ofbréngen. Am Ballon iwver Lëtzebuerg, dat ass eng eenzegaarteg historesch Odysee, bei Sonn ewéi bei Reen, an der Loft, um Buedem an am Waasser. A mat eemolege Figuren, wéi ee se soss nëmmen an der Reesliteratur fënnt.

Romain Haas: Am Ballon iwver Lëtzebuerg

Erschéngt 2023

Timba 21

Erschéngt 2023

Timba 22

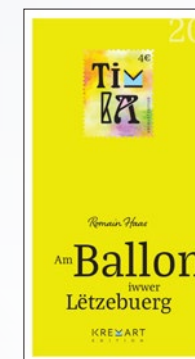
Erschéngt 2023

Timba 23

Erschéngt 2023

Timba 24

Erschéngt 2023



ÄDDI!

Mam 24. Band gëtt d'Serie Timba Enn 2023 ofgeschloss.

Lektorat: Myriam Welschbillig
Layout: Sacha Heck
Drock: Reka

MERCI
eise Lieser a Lieserinnen
an eise Sponsoren,
absënns dem



FONDS
CULTUREL
NATIONAL

1 Buch = 1 Euro

Eng Taass Literatur fir matzehuelen!



BUCK
TU
GOU

■ Bucktugou, dat si ganz kleng Kuerzgeschichten op Lëtzebuergesch, déi ee gemittlech bei enger Taass Kaffi oder engem Schocki genéisse kann. Oder engem Cremant, Pastis, Gin Tonic, Humpen oder Mini.

Mini géif besonnesch gutt passen, well fir eng Bucktugou-Geschicht brauch ee just e puer Minutten. An des Liesdauer steet och um Cover!

Mini ass och de Format: 12,5 × 9 cm, datt d'Bichelcher och an d'Täsch vun engem Hiem oder enger Jackett passen. Ëmmerhi si se ideal fir ënnerwee. A mini ass och de Präis: just 1 Euro. Jo, richtig gelies: just 1 Euro!

»Hot Coffee« bezeechent d'Bicher fir déi grouss an »Hot Chocolate« déi fir déi jonk Lieser.

Hot Coffee

Mini Geschichte fir déi Grouss



Wat an der Nuecht vum 2. op den 3. November 1942 um Käschtelhaff bei Hierseng geschitt ass, kënn 1958 an der Pressessioun ronderëm den hellege Rack zu Tréier nach eemol op ... De Josy Braun (1938–2012) huet des Kuerzgeschicht kuerz viru sengem Doud geschriwwen.

Josy Braun: Zwéi Meter virun der, Martin!

ISBN 978-2-919781-51-5
12 Säiten

Nodeems seng Schwëster Hope op d'Welt komm ass, huet sech am Samira senger Famill op ee Schlag alles geännert.

Danielle Schartz: Eleng ënner villen

ISBN 978-2-919781-54-6
16 Säiten



Wéini ass dee richtege Moment? Wann een ze laang dorop waart, da kann et sinn, datt op eemol den Zuch fort ass. An dann huet ee vläicht net just den Zuch verpasst ...

Christiane Kremer: An engem Zuch

ISBN 978-2-919781-52-2
16 Säiten

Ëmmer, wann et Musek héiert, fillt d'Jacqueline sech esou liicht. Selwer kënnen Musek maachen, dat ass säin Dram, mä kuerz nom Krich hu se doheem aner Suergen.

Christiane Kremer: Accord(eon)

ISBN 978-2-919781-55-3
16 Säiten



»Kuckt, datt äre Plonner an d'Sakristei kënn! Maacht mer alles gutt dreckeg an naass! An d'Schoul gitt der och nach vläicht, wéi?« Dem Ämmel geet villes net, wann den Dag laang ass.

Alain Atten: Do uewe läit eent

ISBN 978-2-919781-58-4
12 Säiten

Hot Chocolate

Mini Geschichte fir déi Jonk a fir déi Grouss



D'Famill ass nuets mam Auto ënnerwee an den Tunn sëtzt an der leschter Rei an der Mall. Op eemol klëmmt en Tëntefesch aus enger Posch eraus a setzt sech einfach op en.

Luc Marteling: Féiwer

ISBN 978-2-919781-53-9

8 Säiten

De Wee op Lëtzebuerg ass net ëmmer einfach. D'Weeër zu Lëtzebuerg sinn et och net ëmmer. Net wann ee Räfüjia ass. Zum Gléck sot de Schoulmeeschter, den Här Schmitz, zum Anita: Schäiss drop. Du gees mat!

Tullio Forgiarini: Phantasieland

ISBN 978-2-919781-56-0

20 Säiten



Un deen Dag, wou ech Äusländer gi sinn ... kann ech mech nach ganz genau erënneren. Also, net un de genauen Datum. Éischer un de Moment. Un de Kader.

Tullio Forgiarini: Un deen Dag, wou ech Äusländer gi sinn ...

ISBN 978-2-919781-57-7

13 Säiten

Wou kritt een d'Bicher vu Kremart?

Dir fannt eis Bicher an de Lëtzebuerger Librairien, kënnt se beim Verlag (kontakt@kremart.lu) bestellen a bequeem per Virement oder Payconiq (621 71 09 29) bezuelen a kritt se dann och ouni Portokäschten heemgeschéckt an natierlech kritt Dir eis Bicher och online op letzshop.lu ze kafen.

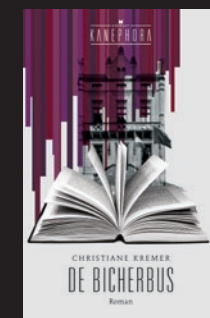
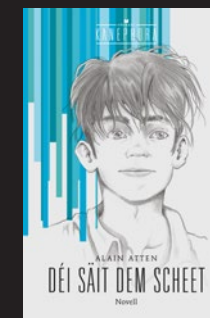
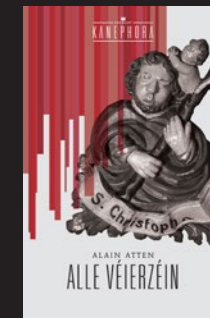
LETZSHOP
LOKAL ASS EIS NET EGAL

Eis Bicher gëtt et awer och op LORD.lu.

LORD.LU

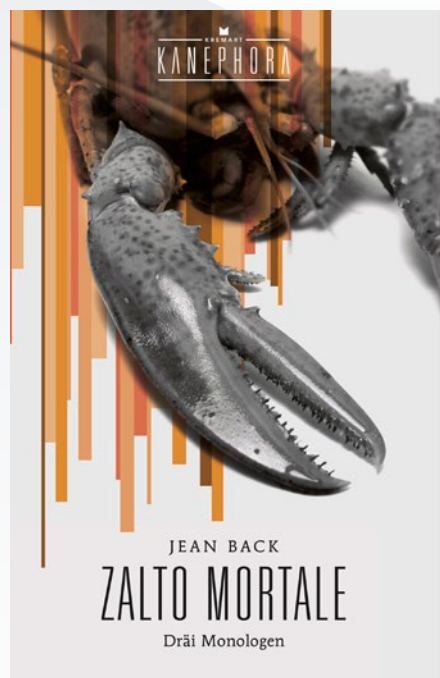
Heiansdo gëtt et do och nach Bicher, déi op anere Plaze well vergraff sinn ...

Loscht op Literatur



KREMART
KANEPHORA

Déi nei Bibliothéik vu Kremart Edition



Jean Back

Dräi staark Monologen

En Epicier ouni Äerm zu Esch, en Taxidermist an eng libesch Flüchtlingsfra zu Monaco an e Camionschauffer mat engem Homard op der Rull – de Jean Back beschreift aussergewöhnlech Mënschen an ongewinnle Situatiounen.

»Mam *Zalto mortale* gëllt der Edition Kremart e gudden Start, fir d'Serie Kanephora ze lancéieren. D'Sprooch erlaabt et dem Lieser, sech an d'Personnagen eranzersetzen.« – Charlotte Wirth, Lëtzebuerger Land

Jean Back | Kremart Kanephora, Band 1
Zalto mortale
 ISBN 978-99959-39-41-0
 112 Säiten • 19,95 €



Filmgeschichte, Flüchtlingskrise

Luxemburg in den 1970er-Jahren: Eine Gruppe junger Wilder, inspiriert von den Werken des österreichischen Lyrikers Georg Trakl, verfilmt dessen Ballade »Die junge Magd«. Der Amateurfilm schafft es zunächst ins luxemburgische Fernsehen, dann sogar nach Salzburg, Trakls Heimatstadt.

Salzburg 2015: Autor Jean Back verbringt einige Urlaubstage in der Stadt. Der Besuch gestaltet sich überraschend zu einer emotionalen Spurensuche zu den Anfängen des Projekts, bei der die Erinnerungen an die Dreharbeiten und den damaligen gesellschaftlichen und familiären Kontext wieder aufleben.

»Trakl Blues« erzählt die Geschichte eines Films und beschreibt gleichzeitig die Stimmungslagen in Umbruchzeiten: der politische Wandel in Luxemburg vor 40 Jahren, die Flüchtlingskrise in Europa heute.

Jean Back | Kremart Kanephora, Band 4
Trakl Blues

Ein Memory zum Luxemburger Amateurfilm »Die junge Magd«, nach der gleichnamigen Ballade von Georg Trakl
 Mit Film-DVD und Fotoseiten
 ISBN 978-99959-39-44-1
 160 Seiten • 19,95 €



Linda Graf

Tolles Beziehungsgeflecht

Die Tage, die Dinge von Linda Graf ist ein gelungenes, besinnliches, ganz einfach schönes Buch über die Irrungen, Zufälle und Rätsel der menschlichen Existenz in ihrer individuellen Erfahrung und Wahrnehmung, eine intime Auseinandersetzung mit Zeit und Raum (Tage, Dinge) und dem hoffnungsvollen Sinnstreben in einer komplizierten Welt.« – Marcel Kieffer, Luxemburger Wort

Linda Graf | Kremart Kanephora, Band 2
Die Tage, die Dinge
 ISBN 978-99959-39-42-7
 200 Seiten • 19,95 €



Filmgeschichte, Flüchtlingskrise

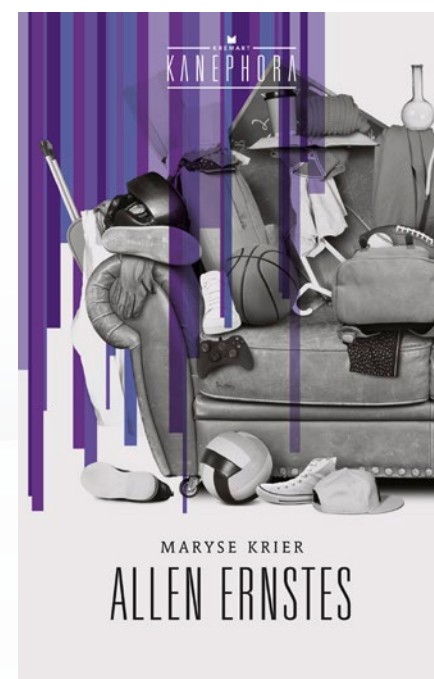
Luxemburg in den 1970er-Jahren: Eine Gruppe junger Wilder, inspiriert von den Werken des österreichischen Lyrikers Georg Trakl, verfilmt dessen Ballade »Die junge Magd«. Der Amateurfilm schafft es zunächst ins luxemburgische Fernsehen, dann sogar nach Salzburg, Trakls Heimatstadt.

Salzburg 2015: Autor Jean Back verbringt einige Urlaubstage in der Stadt. Der Besuch gestaltet sich überraschend zu einer emotionalen Spurensuche zu den Anfängen des Projekts, bei der die Erinnerungen an die Dreharbeiten und den damaligen gesellschaftlichen und familiären Kontext wieder aufleben.

»Trakl Blues« erzählt die Geschichte eines Films und beschreibt gleichzeitig die Stimmungslagen in Umbruchzeiten: der politische Wandel in Luxemburg vor 40 Jahren, die Flüchtlingskrise in Europa heute.

Jean Back | Kremart Kanephora, Band 4
Trakl Blues

Ein Memory zum Luxemburger Amateurfilm »Die junge Magd«, nach der gleichnamigen Ballade von Georg Trakl
 Mit Film-DVD und Fotoseiten
 ISBN 978-99959-39-44-1
 160 Seiten • 19,95 €



Maryse Krier

Die Marotten der Mitmenschen

Vierzehn satirische Kurzgeschichten versprechen ein bissiges Lesevergnügen, das die Illustrationen von Nachwuchszeichnerin Tanja Trienekens noch intensivieren.

»Mit viel Witz, Ironie und einer Prise Sarkasmus beschreibt Maryse Krier in *Allen Ernestes* altbekannte Alltagsmomente.« – Charlotte Wirth, Lëtzebuerger Land

Maryse Krier | Kremart Kanephora, Band 3
Allen Ernestes
 ISBN 978-99959-39-43-4
 208 Seiten • 19,95 €



Romain Butti

Wilde Visionen in der Metropole

Auf nach Berlin – für ein Jahr! Und er hat sogar einen ganz konkreten Plan: Die Memoiren einer gefeierten Galeristin aus Mitte fertigstellen. Als in der Bar plötzlich der mysteriöse Greg neben ihm steht, gerät sein Leben aus der Bahn. Je näher sich die beiden kommen, desto klarer wird es, dass sie nicht nach Berlin gehören. Es ist der Beginn einer aufwühlenden Reise hin ins große Nichts.

Das Debüt von Romain Butti, der für sein Theaterstück »Fir wann ech net méi kann« den nationalen Literatur-Wettbewerb 2018 gewann.

Romain Butti | Kremart Kanephora, Band 7
Ein Jahr in Berlin
 ISBN 978-99959-39-47-2
 98 Seiten • 19,95 €

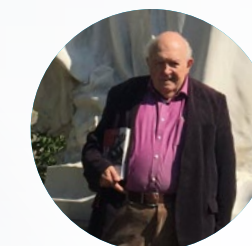


Alain Atten

Vun der Meuse bis op d'Musel

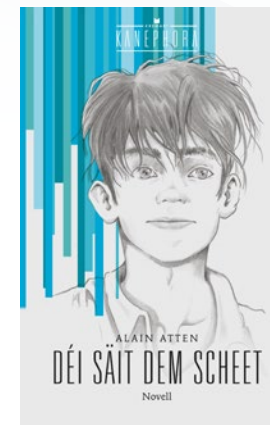
Wat d'Jeanne d'Arc zu Bäerbrech (Berbuerg) mécht, dat weess seng Frëndin um Schlass an nach een, deen am Gaang ass, den Altor vun de véierzéin Nouthelfer ze schnëppelen ... De Sproochmates kiert all d'Spläitern zesummen, déi dobäi ewechfueren. Seng Zäitrees geet vun der Meuse bis op d'Musel (1425–1436). Si bleift an der Sprooch vun der Géigend: Déi Novell hei vum Alain Atten huet Miseler Sprooch!

Alain Atten | Kremart Kanephora, Band 6
Alle véierzéin
 Illustratiounen: Luana Maggipinto
 ISBN 978-99959-39-46-5
 240 Säiten • 19,95 €



An de lokale Mondaarten

1619 – Guttkéise Jouer vun Esch am Lach (de Georges Gutkäs vun Esch-Sauer) kënnt vun déi Säit dem Pull heem an d'Land no senger Ierfschaft kucken. 't weess keen, datt en erëm ass. Als Bouf war en Zeien, wéi ee seng Gued ëmbruecht huet; en huet deemools séier misse verschwannen. Ënnerwee fir heem, zu Uewerpallen, kritt e mat, datt de Vaut vun Esch, deen en ëmmer gär verdillegt hätt, ewell als Hexejeeër de Streech onsécher mécht.



Alain Atten | Kremart Kanephora, Band 8
Déi Säit dem Scheet
 Illustratiounen: Luana Maggipinto
 ISBN 978-99959-39-48-9
 192 Säiten • 19,95 €

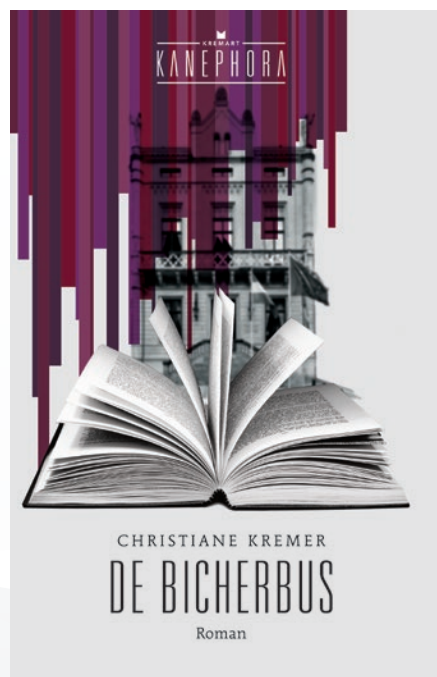
Christiane Kremer

Eng turbulent Zäit

Lëtzebuerg 2013: D'Stëmmung am Land ass explosiv. D'Wirtschaftskris ass net ausgestanen, viru Geriicht gëtt de Bommeleerprozess verhandelt an d'Regierung rutscht wéinst enger Srel-Affär an d'Kris.

D'Corinne Rausch, Mëtt 40 a frësch getrennt vun hirem Mann, dem Jurist an Deputéierte Joé Welter, probéiert, hiert Liewen nei ze organiséieren. Nieft dem emotionalen Duercherneen, mat deem se Dag an Nuecht ze kämpfen huet, probéiert se och, eng Aarbecht ze fannen. Op hirem Wee klëmmt se ongewollt an de Bicherbus an entdeckt eng Passioun erëm, déi se laang vergiess hat: d'Passioun fir gutt Geschichten ...

Christiane Kremer | Kremart Kanephora, Band 10
De Bicherbus
 ISBN 978-99959-39-50-2
 320 Säiten • 19,95 €



»Ënnerhalend, instruktiv, wäertvoll«

Eng Kanoun ënnerwee, am Wanter 1593. E fréiere Kanonéier huet den Holläner se gegrapst, wéi se drop an dru sinn, Dikrech z'iwwerfalen. Hie fënnt, si kënnt grad-esou gutt deenen Dikrecher bäispringen, fir op d'Hollänner ze baatschen. Mat senger Freiesch a mat där Houser Klouschterkutsch kritt en d'Geschätz iwver allerhand Ëmweeër op d'Plaz. Just zur Zäit. Erzielt gëtt dës Novell an der Sprooch vun der Mëttelsauer.

»Den Alain Atten hält domat definitiv seng eege Plaz an der Traditioun vun deene grousses klassische Lëtzebuergeser Mondaartdichter an ... En alles an allem ënnerhalend, instruktiv a wäertvollt Buch!« Marcel Kieffer, Luxemburger Wort

Alain Atten | Kremart Kanephora, Band 9
D'Hobitz
 Illustratiounen: Luana Maggipinto
 ISBN 978-99959-39-49-6
 192 Säiten • 19,95 €



Jean-Paul Maes

Emotionales Chaos

Lucien ist gerade 50 geworden. Seit 22 Jahren ist er Vorarbeiter in der Baufirma seines Jugendfreundes Jeff. Seine Frau Karin hat im Anbau ihres Reihenhauses ihre physiotherapeutische Praxis eingerichtet. Beide haben sich geschworen, niemals im Streit zu Bett zu gehen; Konflikte sollen sofort beigelegt werden, was bislang auch immer geklappt hat. Karin ist stolz auf ihre beiden Söhne, ihre gutgehende Praxis, ihre Vorzeigehe. Doch kurz vor ihrer Silberhochzeit, für die sie ein riesiges Fest plant, bemerkt sie eine Veränderung an Lucien, die sie nicht zu deuten vermag. Ihre Beziehung bekommt die ersten Kratzer, droht sogar zu zerbrechen, denn Lucien kann sich nicht länger gegen die Gefühle, die in ihm toben, wehren.

»Rehaugen« spielt im Jahre 2010 in Luxemburg. Die Geschichte wird aus Karins und Luciens Perspektive erzählt. Sehnsüchte, Ängste, Zweifel steigen an die Oberfläche und stürzen beide in ein emotionales Chaos.

Jean-Paul Maes | Kremart Kanephora, Band 11
Rehaugen
 ISBN 978-99959-39-51-9
 444 Seiten • 19,95 €



»Eindrucksvolles Romandebüt über den Versuch eines Coming-out«

MARCEL KIEFFER, LUXEMBURGER WORT

»E komplexe Sujet, deem sech de Jean-Paul Maes mat ganz vill Sensibilitét higinn huet. E Roman, dee sech ganz gutt liest, net langweilt. Näischt ass opgesat, net pretentiéis. Absolut liesenswäert.«

VALERIJA BERDI, 100,7



Jhemp Hoscheit

Corona a Confinement, friemgoen a friemschreiwien, Prosa a Poesie

D'Mamm, Salariaée bei enger Assurancë-Gesellschaft, huet niewent dem Homeoffice nach Zäit, sech an Ersatzwelten an a Serien ze flüchten. Besonnesch d'Erënnerung un hir Affär ass fir d'Manon Gelser wéi bestännege Kappkino. Si weess net, ob de Réckzuch an dat rengt Privat d'Verheemleche méi einfach mécht.

De Papp ass am Homewriting. Mee dat ass de Schrëftsteller Laurent Gelser am Fong ëmmer. E stécht zurzäit an enger Romanfiktioon, an där e Vertrauensbroch eng Bezéiung zerstéiert. Wat wär, wa sech eng änlech Situatioun a säi Liewe géif aschläichen? Gespréicher mat engem Virusleegner, deen de Laurent an e Verschwörungs-

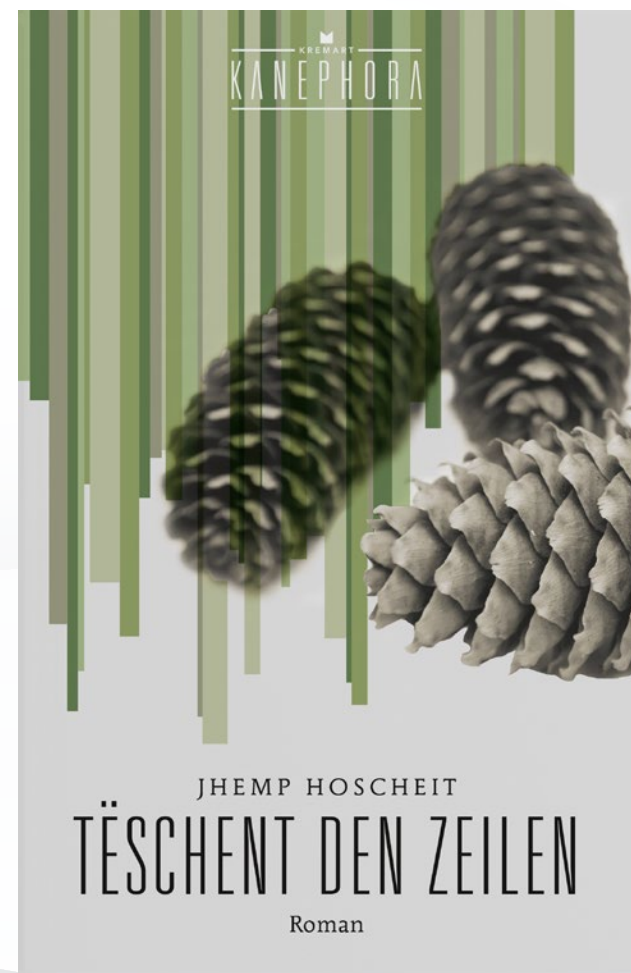
narrativ verweéckelt, si keng wierklech Oflenkung. Dofir verschaaft d'Schreiw vu Gedichter him e bëssche Loft.

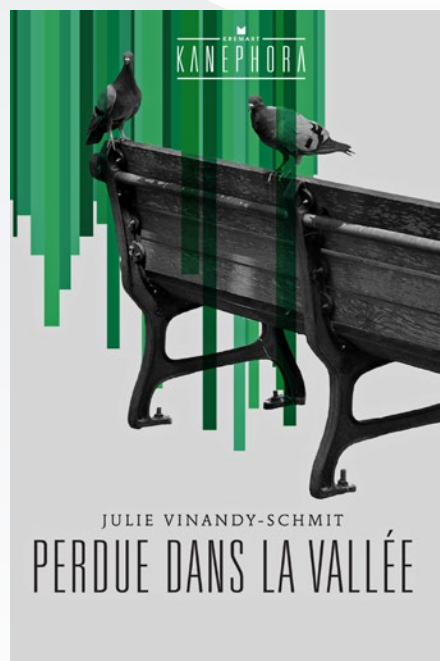
D'Lena, hir Teenager-Duechter, weess net vill mat sech unzufänken. E radikalen Handyverbuert wär fir hatt net auszehalen. Besonnesch net an dëser Zäit, wou d'Ofwiesslung rar sinn. D'Diskussiounen doriwwer stéieren den Hausfridden, dee grad elo sou wichteg wär.

Jidderee vun der Famill Gelser probéiert op seng Manéier, mat der intensiver Zäit vum éischte Confinement ëmzegoen.

Tëschent den Zeilen ass de sechste Roman vum Jhemp Hoscheit an déi 13. a virleefeg lescht Publikatioun an der Serie Kremart Kanephora vu Kremart Edition.

Jhemp Hoscheit | Kremart Kanephora, Band 13
Tëschent den Zeilen
 ISBN 978-99959-39-53-3
 295 Säiten • 19,95 €





Julie Vinandy-Schmit

Le vague à l'âme

Sophie vient tout juste de décrocher un diplôme de fin d'études secondaires, mais se retrouve seule dans la vallée de la Pétrusse, sans perspectives d'avenir. Sophie colle des messages sur un banc... dans l'espoir d'obtenir une réponse, de communiquer.

À 19 ans, elle baigne dans les eaux troubles de la mélancolie et sombre peu à peu dans le monde des rêves. Qu'y trouvera-t-elle? La folie, la mort ou un chemin vers la vie?

À travers une succession de scènes captées sur le vif, Julie Vinandy-Schmit décrit le manque de repères et le désespoir de Sophie – le temps d'une saison, en 1990. C'est un conte teinté de spleen... mais toujours plein d'humour et subtilement illustré par Hermann Fuchs.

Julie Vinandy-Schmit | Kremart Kanephora, tome 5
Perdue dans la vallée
 ISBN 978-99959-39-45-8
 128 pages • 19,95 €



Giulio-Enrico Pisani

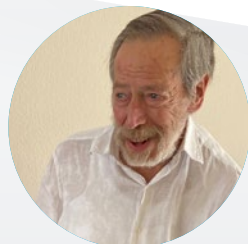
Une aventure aussi surréaliste que fantastique

À quoi pourrait aboutir la rencontre, puis l'évasion commune d'un homme d'affaires ruiné, d'un clochard multimillionnaire et de sa sœur nymphomane, d'un pêcheur cul-de-jatte, d'une charmante sirène, d'une vénus africaine et d'autres personnages encore, entre Belgique, Gambie, Afrique du Sud et îles du Pacifique ?

Petit roman ou conte pour « grandes personnes », *Voleurs de liberté* y répond en faisant vivre au lecteur avec tout ce petit monde une aventure aussi surréaliste que fantastique.

« Quel délicieux, inspirant, savoureusement libertin et surtout émouvant livret de Giulio-Enrico Pisani ... » Marcel Kieffer, Wort

Giulio-Enrico Pisani
 Kremart Kanephora, tome 12
Voleurs de liberté
 ISBN 978-99959-39-52-6
 162 pages • 19,95 €



Loufoqueries

■ Lorsqu'une dame en trottinette, une amie hystérique, un marchand d'histoires ou une charmante vieille s'invitent dans votre quotidien et vous transportent dans des voyages immobiles, on se dit qu'au-delà du visible demeure la magie pour celui qui sait y regarder de plus près. Ces personnages loufoques occupent la « place d'à-côté », celle de l'inconnu. Et si l'on changeait de chaise, ne fût-ce que pour un instant ...

Laurence Klopp vit et travaille au Luxembourg sauf quand elle est ailleurs. Comme le dit si bien l'un de ses personnages, « je n'avais rien à faire ici, mais comme je n'avais rien à faire ailleurs non plus ... », alors elle se décida à écrire son premier recueil de nouvelles : *La dame à la mise en plis mauve*.

Lëtzebuerger Buchpräis 2014 : Prix spécial graphisme.

Laurence Klopp et Natacha Paschal
La dame à la mise en plis mauve
 ISBN 978-99959-830-6-2
 88 pages • 17,89 €



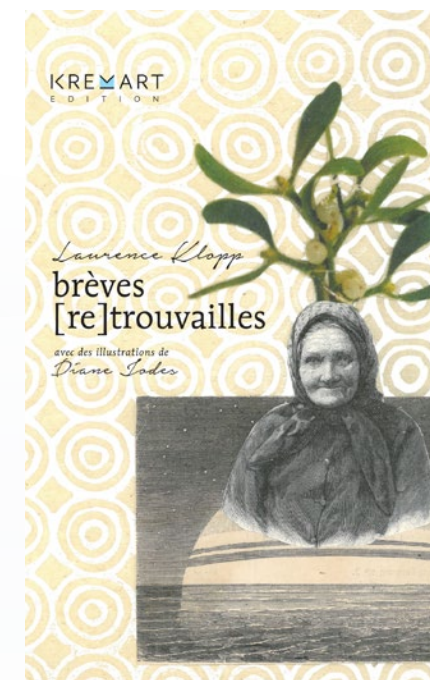
Toujours touchant

■ « brèves [re]trouvailles » est un recueil de cinq nouvelles. La moins brève narre la rencontre entre Jeannot, laveur de vitres incapable de mettre pied à terre, et Léonie, morte incapable de monter au ciel.

Après le succès de son premier ouvrage en 2014, l'auteure de « La dame à la mise en plis mauve » récidive et nous emmène à nouveau dans son univers farfelu, pour nous présenter ses personnages touchants et nous raconter leurs histoires fantastiques.

Les cinq nouvelles sont anoblies par les illustrations extravagantes de Diane Jodes.

Laurence Klopp et Diane Jodes
Brèves [re]trouvailles
 ISBN 978-99959-39-37-3
 96 pages • 17,89 €



Pandémique, philosophique, humoristische

■ A quoi sert le papier toilette quand une infection virale aux conséquences respiratoires menace notre monde? Comment juguler la peur d'une panne d'un appareil électroménager pendant la fermeture prolongée des magasins? Que faut-il faire pour maintenir la forme quand les salles de sport et les centres de fitness restent désespérément clos? Pourquoi le déconfinement risque-t-il à l'avenir de modifier nos relations sociales?

Ces questions hautement philosophiques se sont posées en 2020 pendant la pandémie qui a sacrément perturbé notre vie quotidienne. Après une période d'angoisse et de mesures coercitives visant à contrecarrer la propagation du virus COVID-19, cet ouvrage de Laurent Moise fait un tour d'horizon humoristique des soucis du confiné ébranlé dans son confort et ses certitudes.

LAURENT MOYSE est un journaliste indépendant et l'auteur de plusieurs livres (essais historiques, satire politique). Son parcours professionnel est riche d'expériences dans le journalisme, le secteur financier et le domaine humanitaire. Auteur de nombreux articles de réflexion et de chroniques radiophoniques sur des sujets d'actualité variés, il est aussi fort engagé comme bénévole dans le domaine associatif.

Laurent Moise
La vie trépidante du confiné
 ISBN 978-2-919781-30-0
 52 pages • 11 €



haiku-comic aus blackoutville

■ lachen in krisenzeiten – darf man das? geht das überhaupt? oder ist das lachen ein sakrileg, wenn plötzlich der todernst einzug hält? tania naskandy liefert mit ihrem text »da ist was im busch« eine klare antwort: ihren haiku-comic kann man als eine art »lockdown-parodie« lesen, eine ironische abhandlung über unsere kleinstädtischen irritationen und verwerfungen, wenn über nacht unsere wohlstandsrituale ins wanken geraten.

die strenge, extrem reduzierte haiku-versform spielt dabei auf die engen, von distanz und klausur geprägten verhältnisse während der krise an.

tania naskandy
da ist was im busch
 haiku-comic aus blackoutville
 isbn 978-2-919781-31-7
 128 seiten • 11 €



haiku, extrem kurzes gedicht mit strenger silbenvorgabe (5-5-7, 5-7-5 oder 7-5-5) stemmt sich gegen das verstummen, passt in krisen- und schreckenzeiten

blackoutville, urbane landschaft im erstarrungszustand, mit verlassenem plätzen, leeren straßen und verschwundenen bewohnern, ein einziger bunker im stadtformat, voll vielstimmiger stille



auch noch geburtstag! wurmstichiges fest kommt mir jetzt ganz ungelegen	abgetrennt, festgenagelt der austauschlehrer auf forschungsreise
wie alt bin ich denn? schon achtunddreißig? happy birthday, betagte	keine flüge, kein entkommen nur stures warten auf die entwarnung
den kuchen selbst gebacken und allen kerzen den docht amputiert	ich küsst dich in gedanken heimwehgeplagter nahestehender
was soll ich feiern? was ist der anlass? mein seltsames versickern?	was treibst du denn so mein liebster vertriebener? ich lass mich treiben
mein liebster in neuseeland kann jetzt nicht mehr heim nach der heimsuchung	wie ist das wetter bei dir in der bucht? durchseucht? freut mich, ganz wie hier
28	29



Héichprozenteg!

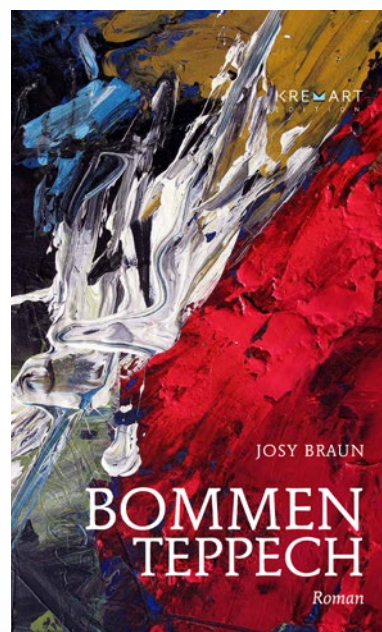
■ Am waarme Summer 1976 fënnt den Doudegriewer vu Biwer e Knapp vun enger aler Museksuniform an engem Graf ... De Josy Braun huet mat »Armagnac« e flotte Krimi hannerlooss, deen och en Hommage u seng Heemecht ass. Kremart huet e posthum publizéiert: »E richtege Josy Braun als »haute cuisine criminelle du terroir« an eng léif Erënnung un eng schéin al Zäit an un ee Grouse vun eiser Sprooch«, schreift de »Feierkrop«. D'»Tageblatt« schwätzt vun engem »perfekte Sproochgefill« an d'»Lëtzebuerger Wort« attestéiert dem Auteur en »authentesch-on-verfälschent Lëtzebuergesch«.

Josy Braun
Armagnac
 ISBN 978-99959-830-5-5
 136 Säiten • 20 €

Héichexplosiv!

■ Hierscht 1984: Op der Éisleker Scheedhéicht flitt e Juegdchalet an d'Luucht. Geschwënn duerno gëtt en Hobby-Detektiv aus der Scheedhéichter »Résidence Lorblumm« vermësst. Wat d'Land nach net weess: Et ass den Optakt fir eng ganz Serie vu Sprengstoff-USchléi. D'Land verschwënnt ënner engem Bommenteppech, an – wien hätt dat geduecht? – ënnert dem Teppesch verschwannen d'Bommen ... Virum Hannergrond vum Bommeleer-Prozess huet Kremart Edition dem Josy Braun säi Schlüsselroman iwwert d'Affaire, de Bestseller »Bommenteppech« aus dem Joer 2004, nei erausbruecht.

Josy Braun
Bommenteppech
 ISBN 978-99959-39-05-2
 416 Säiten • 30 €



Vum **JOSY BRAUN** (1938–2012) huet Kremart Edition dräi Bicher erausbruecht: de Krimi Armagnac, eng Neioplo vu sengem Bommenteppech an d'Kuerzgeschicht »Zwéi Meter virun der, Martin!« an der Bucktugou-Rei. Wann Dir un nach méi Wierker interesséiert sidd, da kontaktéiert d'Josée Klincker (joklima@pt.lu).

Hochaktuelle Speculative Fiction aus Luxemburg

■ Während der Zugfahrt von Paris nach Luxemburg liest die frisch graduierte Jeanne im Internet von einem seltsamen Naturphänomen in Indien, das sich rasant ausbreitet und bereits mehrere Menschenleben gefordert haben soll. Das blau schimmernde, wurzelähnliche Geflecht lässt jedes organische Leben in seiner Nähe sofort verwesen. Die folgenden Monate erlebt Jeanne zusammen mit ihren Freunden Caroline und Jean-Paul, wie sich das Gangrän ihrem Heimatort Pardange nähert und selbsternannte »Gangränisten« als Weltuntergangspropheten Angst und Schrecken verbreiten. Das lebensvernichtende Phänomen wird zum alles bestimmenden Faktor in dem ehemals beschaulichen Ort ...

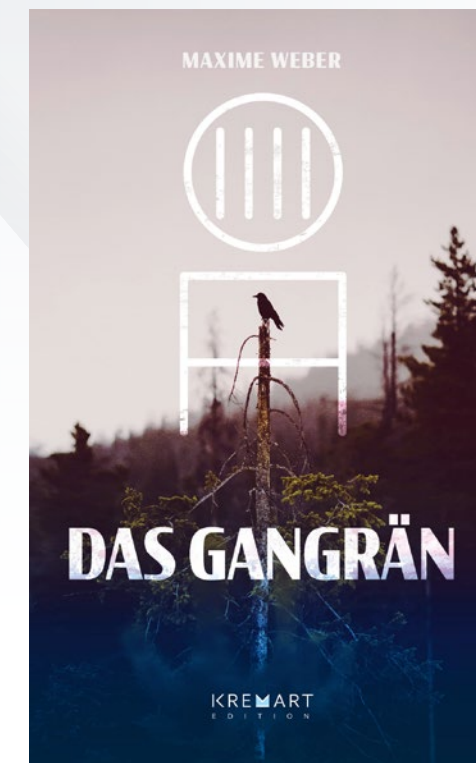
Hochaktuelle Speculative Fiction aus Luxemburg, ein beängstigender Blick in die nahe Zukunft der Menschheit, mit viel Lokalkolorit, philosophischen Überlegungen und erschreckenden Parallelen zum Verlauf der Coronavirus-Pandemie, obwohl der Autor die Geschichte bereits Ende 2018 abgeschlossen hatte.

Maxime Weber
Das Gangrän
 ISBN 978-2-919781-40-9
 300 Seiten • 18 €



MAXIME WEBER, Jahrgang 1993, gehört zu den größten literarischen Entdeckungen Luxemburgs der letzten Zeit. Er schreibt Drehbücher, führt Regie für Musikclips, ist in verschiedenen musikalischen Projekten aktiv und verfasst Kurzgeschichten.

In der Anthologie *Mord und Totschlag* (Éditions Saint-Paul) wurde 2010 sein Kurzkrimi *Der vierte Affe* veröffentlicht. 2016 erhielt er für seine Kurzgeschichte *Chaudron fêlé* den ersten Preis beim Jugendliteraturwettbewerb Prix Laurence, 2018 wurde er für seinen Watchblog *Maxime Weber Blog* mit dem Prix René Oppenheimer



ausgezeichnet – Begründung: »Engagement gegen rechtsextreme, intolerante und diskriminierende Tendenzen«. 2020 erschien seine erste englischsprachige Kurzgeschichte *Panima* in der *Young Voices*-Anthologie von Black Fountain Press. Der vielseitige Autor hat bereits Artikel in forum für Politik, Gesellschaft und Kultur, woxx, Tageblatt, Lëtzebuerger Journal, SZ Junge Leute und taz publiziert. *Das Gangrän* ist sein erster Roman.

Maxime Weber hat Philosophie in München und in Berlin studiert, wo der gebürtige Luxemburger derzeit auch lebt.

E Lëtzebuerger Orbis Pictus*

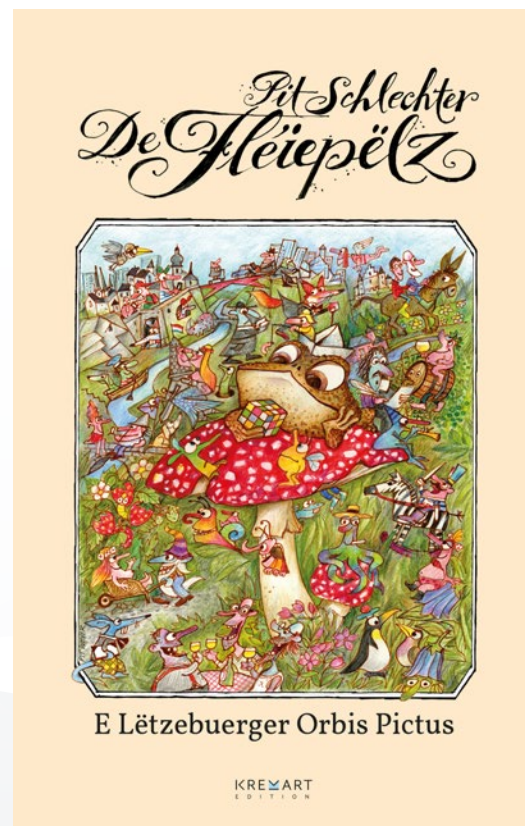
■ Wéi eng gëfteg Mouk op hirem Fléiepëlz huckt hei en ale Knouterwiichtel an sengem Grant a katapultéiert onappetitlech Pefferkären an nostalgesch Kamellen iwwe d'Remparte vum politesch Korrekte mëtten an seng kathoulesch Heemecht, duer, wou se am lëtzebuergeschsten ass. Mee hannert deem Knouterer verstoppt sech en Auteur, deen seng Lieser ëmmer erëm mat engem Gemësch vun Tatsaachen a Fakenews hannert d'Liicht féiert an se mat neien ale Wierder respektiv »richtegen« a »falschen« Ausdréck veronséichert.

De **PIT SCHLECHTER** gouf den 29. Januar 1949 gebuer an ass um Lampertsbiërg grouss ginn. Nom Jongelycée huet en um Cours Universitaire zu Lëtzebuerg an duerno op der Uni zu Saarbrécken Germanistik a Romanistik studéiert a mat der Promotioun zum Dr. phil. säi Studium of-

geschloss. An senger Dissertatioun huet en sech mam Lëtzebuerger Veräinstheater beschäftegt. Spéider huet en als Däitschprofesser geschafft. Zënter senger Pensioun ass e fräie Mataarbechter am LOD – dem Lëtzebuerger Online Dictionnaire.

De **PIT WEYER** ass den 19. Juni 1940 gebuer an um Lampertsbiërg opgewuess. Nom Lycée ass en op Essen an d'Folkwangschule für Gestaltung gaang, fir de Beruff vum Grafiker ze léieren an da mat sengem Papp, dem Grafiker Lex Weyer, de Grafikatelier lex&pit weyer ze grënnen. Haut pensionéiert, awer nach aktiv a produktiv.

Pit Schlechter (Text) a Pit Weyer (Illustratiounen)
De Fléiepëlz – E Lëtzebuerger Orbis Pictus
 ISBN 978-2-919781-41-6
 120 Säiten • 22 €



Preview 2023

Freet lech ënnert anerem op dës nei Bicher!

Am Fréijoer

Wéi een e Reebou fänkt (Kannerbuch)
 Däerf ech an däi Bett luussen? (Kannerbuch)
 Wie fiddert mech? (Spill-Buch)

Jean Back: Ze déif an d'Gewan gekuckt (20 kuerz Texter)

Am Summer

Schlof gutt, Elmar! (Handpoppe-Buch)
 De Kueb Kuitsch (Nei-Oplo vum Kannerbuch)
 Ziel bis zéng ... an hannerzeg bis null! (Kannerbuch)

Luc François: Wasserstand (Roman)

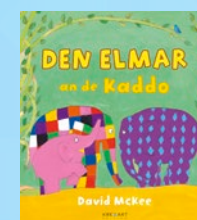
Jean-Paul Maes: Kuerzgeschichten

Am Hierscht

Tullio Forgiarini a Claude Grosch: Billie (Kannerbuch)
 Wéi een eng Geschicht erfënnt (Kannerbuch)
Timba-Bicher 20, 21, 22, 23 a 24 (Kuerzgeschichten op Lëtzebuergesch)
Jemp Schuster: Béischten (Roman)

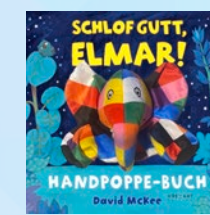
Am Wanter

De rouden Adventskalenner mat Kannerbicher (Kannerbuch)
 De bloen Adventskalenner mat Kannerbicher (Kannerbuch)
 Wat? Wéi? Wou? Mäi Biller-Lexikon: Wat iesse mir? (Kannerbuch)
 Den Elmar an de Kaddo (Kannerbuch)



KREART
 EDITION

www.kremart.lu



* Orbis Pictus (gemoolte Welt) ass den Titel vun engem Schoulbuch, dat an Europa vum 17. bis 19. Joerhonnert ganz verbreet war. Et kann een et haut als Virleefer vum moderne Billerlexikon an esouguer vum Comic ugesinn.

